

Издается по благословию Высокопреосвященнейшего Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

К 770-летию битвы на Чудском озере

В XI веке завершился откол западного христианства от Православной Церкви. Католики становились глобальным инструментом сил зла против истинной Церкви Христовой.

Под руководством пап организуются военно-монашеские ордена, которые со временем превращаются в боевые отряды

Александр Невский – защитник Руси

масонов, тайно подчиненные иудейским талмудистам. В 1118 г. в Палестине был создан орден тамплиеров. Он стал первым в христианском мире тайным обществом, проводящим антихристианское учение, при сохранении внешности христианства для «непосвященных». Тамплиеры первыми провозгласили лозунг «дранк нах остен» – похода на Восток и включились в беспощадную борьбу с Православием. Они давили на Православную Русь и с Востока, и с Запада. Именно они стояли у истоков Тевтонского (или Немецкого) ордена, рыцари которого были нацелены главным образом против Восточной Европы, и особенно против Православной Руси. Тевтонский орден возник в Иерусалиме, как и орден тамплиеров, и почти одновременно с ним. В 1198 году в связи с объявленным Северным крестовым походом Тевтонский орден перебазировался из Палестины в Прибалтику. В 1201 г. немецкие рыцари в Ливонии построили крепость Ригу и с позволения папы образовали там Орден рыцарей Меча. Орден руководствовался законами тамплиеров. Рыцари прочно оседали на завоеванных землях. Местное население закрепощалось или безжалостно истреблялось. Захватчики вводили свои законы, свою католическую веру, свой язык, свою культуру.

В 1235 г. войска ордена Меча были разгромлены князем Ярославом и его сыном Александром в Эстонии. Затем орден потерпел крупное поражение от литовцев. В 1237 г. остатки меченосцев были присоединены к Тевтонскому ордену, и его отделение в Прибалтике было названо Ливонским орденом. Фактически образовалась сильнейшая масонская ударная группа, целью которой были захват Прибалтики, продвижение на Русь и насильственное окатоличивание покоряемого населения.

Наступление началось по всему фронту. Вслед за Византией, казалось, пришел черед и Руси.

Венгрия и Польша бросились на Галицию и Волынь; немецкие крестоносцы повели наступление на Псков и Новгород; шведы двинулись на Русь через Финляндию.

Годы высшего напряжения двусторонней опасности для Руси – конец 1230-х–1240 год. В 1237–1238 г.г. – первый татарский погром Руси (преимущественно северо-восточной); в 1240 г. татарами взят Киев; в том же году, побуждаемый папой на крестовый поход против «неверных», шведский правитель и полководец Биргер высадился на берегах Невы (татарский погром был для западных врагов благоприятным временем для нападения).

Русь могла погибнуть между двух огней в героической борьбе, но устоять и спастись в борьбе одновременно на два фронта она не могла. Предстояло выбрать между Востоком и Западом.

В это время Бог воздвиг защитника Русской земле – благоверного князя Александра Невского. «От Бога, – говорил святой

князь Александр, – получили мы власть над людьми Божиими и в страшный день суда Божия должны будем отдать отчет в пользовании этою властью. Оградив себя страхом Божиим, помня этот день всеобщего воздаяния каждому по делам его, со всею справедливостью производите суды; не смотрите на лица и положения тяжущихся, будьте одинаково внимательны как к богатому, так и к бедному. Наказывая виновных, не будьте жестоки, соразмеряйте милостью наказание. Ничего не делайте под влиянием гнева, раздражения и зависти. Не забывайте нуждающихся, помогайте всем, творите «нещадную» милостыню, чтобы и себе заслужить милость Божию».

Святой князь понял, что в его историческую эпоху основная опасность для Православия и своеобразия русской культуры грозит с Запада, а не с Востока, от латинства, а не от монгольства. Монгольство несло с собою законы гражданско-политические, а не религиозно-церковные. Латинство стремилось уничтожить истоки национального сознания, самобытности культуры русского народа – Православную веру.

С большим отрядом войска, в состав которого входили, кроме шведов, норвежцы и финны, сопровождаемый католическими епископами, Биргер в 1240 г. неожиданно для русских появился на устье реки Ижоры и послал в Новгород дерзкий вызов князю Александру: «Я уже в твоей земле, опустошаю ее и хочу взять в плен и тебя. Если можешь мне сопротивляться – сопротивляйся». Биргер заранее торжествовал победу. Действительно, его нападение было неожиданным. У Александра Ярославича была лишь небольшая дружина, которую он наскоро пополнил новгородцами. Но он не испугался дерзкого вызова врага. В новгородском храме святой Софии, Премудрости Божией, с пламенной молитвою о помощи обратился благоверный князь к Господу:

– Боже праведный, великий, превечный и всемогущий, Ты сотворил небо и землю, установил пределы владений народам и повелел жить, не переступая в чужие владения. Малому стаду верных Твоих Ты дал надежду, чтобы не бояться нападающих на них. Призри и ныне, прещедрый Владыка, услышь гордые слова врага этого, похваляющегося разорить святую Церковь Твою, истребить веру православную, пролить неповинную кровь христианскую. Рассуди мой спор с ним. Восстань на помощь и защити нас, чтобы не смели сказать враги наши: «Где их Бог?» На Тебя, Господи, уповаем и Тебе воссылаем славу ныне и присно и во веки веков.

В то время как Новгород подвергся нападению шведов, на Псков напали немцы (ливонские рыцари) и взяли его; немцы вошли затем в Новгородскую землю, построили крепость в Копорье. В 1241 г. Александр взял Копорье со всем немецким гарнизоном. В начале 1242 г. Александр занял Псков и пошел на Чудское озеро во владения Ливонского Ордена. 5 апреля на льду Чудского озера произошла знаменитая битва, известная под именем Ледового побоища. Немцы и чудь построились свиной (клином); им удалось было прорвать линию русской рати, но в это время Александр с отборным отрядом зашел немцам в тыл и этим решил дело. Разгром неприятеля был полный. «И бысть сеча зельна на немцы и на



чудь» – говорит житие Александра – «и треск велик от копей ломания и звук страшень от мечного сечения... и не бь видети леду: покрыло бо ся кровию». Один самовидец свидетельствовал, что видел «полки Божий на воздухе пришедшими на помощь ему (Александру)».

После Невской битвы и Ледового побоища крестоносцы не осмеливались нападать на Русь. Убедившись в невозможности победить неевского героя, они решили испробовать другое средство, чтобы подчинить его себе.

В 1248 г. папа Иннокентий IV отправил в Россию двух кардиналов с посланием, в котором обещал Александру за признание Римского престола помощь ливонских рыцарей против татар.

Посольство было безоговорочно отвергнуто. Русский князь грозно ответил папе: «То, что совершилось от создания мира и до семи Вселенских Соборов, мы хорошо знаем и в Вашем учении не нуждаемся и не примем его».

Из школьных сочинений

Виктор Викторович Романов (15 мая 1972, п. Сосьва Серовского района, Свердловской области – 1 марта 2000, высота 776, Чечня, Россия) – гвардии капитан в составе парашютно-десантного батальона 104-го гвардейского Краснознаменного парашютно-десантного полка 76-й гвардейской воздушно-десантной Черниговской Краснознаменной дивизии, Герой Российской Федерации.

1 марта 2000 года при выполнении боевой задачи на территории Чеченской республики командир отделения 6-й парашютно-десантной роты 104-го гвардейского полка 76-й воздушно-десантной дивизии капитан Виктор Романов погиб, вызвав артиллерийский огонь на себя. За мужество и героизм, проявленные в боях с террористами, удостоен посмертно звания Героя России.

О своем отце Герое России гвардии капитане Викторе Викторовиче Романове рассказывает Романова Алена, ученица школы №17 г. Коломны.

Последний бой

«... Он закончил Коломенское высшее артиллерийское командное училище. Первую Чеченскую войну, тогда еще лейтенантом, мой папа воевал в Грозном, и был награжден орденом Мужества и медалью «За воинскую доблесть» первой степени.

На вторую Чеченскую войну папа уходил уже капитаном. О его последнем бое написано уже немало. Хотя, наверное, подробностей мы не узнаем никогда. Мой папа, будучи командиром батареи, добровольно решил идти с десантниками корректировщиком огня на случай

нападения боевиков. И бой он принял одним из первых. Ранним утром первого марта на горной высоте наших десантников оставалось немного. В их числе был мой папа. Раненный в ноги, истекая кровью, он вместе с комбатом продолжал корректировать огонь, одновременно стреляя из автомата по набегавшим боевикам. Отослав оставшихся в живых рядом с ним солдат в тыл, он принял свой последний бой, вызвав огонь артиллерии на себя.

Теперь самое ценное, что у нас с мамой осталось, – это срезанный с бушлата погон, весь в крови и грязи, без единой звездочки. Да кассета с записями его песен под гитару.

Указом Президента Российской Федерации за мужество и героизм, проявленный в боях с террористами на территории Северного Кавказа отцу присвоено звание Героя России.

Папу похоронили на родине, в поселке Сосьва. Могила его, с надгробным памятником,

находится у самого леса, на фоне сосен и русских березок.

Сегодня именем Героя России гвардии капитана Виктора Викторовича Романова названа школа, в которой он учился, кадетская школа и улица в поселке, где он родился и вырос...»

*Завещаю в той жизни
Вам счастливыми быть
И родимой Отчизне
С честью дальше служить.
Горевать – горделиво,
Не клонясь головой,
Ликовать – не хвастливо
В час победы самой.
И беречь ее свято,
Братья, счастье свое -
В память воина-брата,
Что погиб за нее.*

А.Т.Твардовский

В НАШЕМ НОМЕРЕ:

2 стр.

Школе № 20 исполнилось 50 лет



3 стр.

Какие планы на будущее у выпускников факультета истории, управления и сервиса



4 стр.

Архиеп. Иоанн Шаховской: Мы – зерно, положенное в землю



«Учитель живет до тех пор, пока он учится: как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».
К.Д. Ушинский.

«Учение с увлечением – первый шаг к будущей ответственной, серьезной жизни, полной смысла и радости».
С.Л. Соловейчик.

Великие педагоги: С.А. Рачинский

Сегодня мало кому из педагогов известно имя Сергея Александровича Рачинского. А между тем, по отзывам современников, «Рачинский – это имя мирового значения». Он был не педагог – переводчик западных идеалов на русскую

губернии, в деятельности которой были реализованы сформулированные им цели и задачи.

Сергей Александрович Рачинский родился 2 (15) мая 1833 года в селе Татево Бельского уезда Смоленской губернии. В 1849 году поступает

сельским учителем. В народной сельской школе Рачинского роль древнего языка (греческого и латыни – в гимназии) исполнял язык церковнославянский.

Из статьи С.А. Рачинского

«Какой должна быть начальная школа в России?»

Воспитываем ли мы наших детей для жизни разумной, для жизни плодотворной, для жизни

и грозной. От качеств ныне подрастающих русских поколений зависят судьбы мира. Ныне начинает слагаться умственный и нравственный облик самого многочисленного из христианских народов вселенной. Ныне колеблется духовная связь этого народа с другими народами, кровным сродством и единством веры, всем ходом истории призванными дополнить этот

От качеств подрастающих русских поколений зависят судьбы мира

почву, а творец самобытных русских идеалов просвещения. Русская школа возникла и 7 веков существовала как церковная школа. С.А. Рачинский явился воссоздателем русской школы, он утверждал, что истинно народное воспитание и обучение возможно лишь на религиозно-нравственной и национальной основе. Ему удалось создать такую школу в селе Татево Смоленской

в Московский университет, в 20 лет становится кандидатом естественных наук. Уезжает в Европу, учится в известных университетах Германии. Возвратившись из-за границы, защищает диссертацию по теме «О движении высших растений», получает звание магистра и становится руководителем кафедры физиологии растений в Московском университете. Позже за крупное сочинение «О некоторых химических превращениях растительных тканей» ему была присуждена ученая степень доктора ботаники.

С. А. Рачинский – скромный, жизнерадостный, внутренне светлый человек. Где бы он ни жил – в Веймаре, Йене, Берлине, – он везде делался желанным членом лучшего интеллигентного общества этих городов. В Веймаре он был принят при Дворе, близко сошелся с великим композитором и пианистом Ференцем Листом, писавшем музыку на его духовные стихи. Живя в Германии, С.А. Рачинский перевел на немецкий язык одно из наиболее любимых им произведений русской литературы – «Семейную хронику» С.Т. Аксакова.

В 1866 году, тридцати трёх лет от роду, С.А. Рачинский защитил докторскую диссертацию и сделался ординарным профессором Московского университета. Его ждала блестящая карьера ученого. Но Сергей Александрович на пике своей научной карьеры, окруженный уважением студентов и ученых, неожиданно покидает Московский университет и окончательно переезжает в свое поместье, где становится простым

счастливым? На наших глазах в ужасающей прогрессии возрастает число самоубийств на пороге сознательной жизни, и к этому присоединяется явление неслыханное и новое – самоубийства детей, не достигших физической зрелости. И ведь они выражают лишь крайний предел той внутренней муки, того разлада с жизнью, лишь последний вывод того разлагающего, убийственного процесса, который совершается в тысячах юных душ, преждевременно отравленных, лишенных той пищи, без коей душа не выносит тяжести тела.

Ибо что гнетет, что губит нашу современную молодежь, что обрекает ее на бесплодное слабосилие, что теснит ее к раннему отчаянию, к постоянно учащающимся самоубийствам, число коих – ничто перед числом самоубийств нравственных, совершающихся в ее среде – что, если не отсутствие насущного хлеба духовного? А этот хлеб насущный – доброе и бодрое дело в какой-либо области, духовной, общественной или практической. А бодрость и радость и мир на трудном поприще добра невозможны тому, кто не чувствует, не сознает себя членом великого, вечного целого, в котором есть место, и смысл, и похвала всякому, самому скромному труду, слава самому темному подвигу, ободрение всякой немощи, награда земная и надежда небесная!

Вопрос о современной русской школе не есть вопрос технический и частный, вопрос программ или надзора. Это – вопрос роковой

облик, окрепнуть, опираясь в нашу силу. Ныне в небывалых размерах ускоряется разлив русского племени по странам, скудно населенным племенами полудикими, которые нам предстоит поглотить, переработать в нашу плоть и кровь, даже помимо нашей воли, силою нашей массы, силою особого дара простого русского человека поглощать инородческие элементы Востока, – дара, засвидетельствованного тысячелетней историей.

Мы воззвали к естественному, полуживотному чувству любви и жалости отцов к детям. Заглянем глубже в собственную душу, и мы почувствуем, что эти миллионы серых ребятишек, стучащиеся с темными чаяниями в двери нашей жалкой сельской школы, – также наши дети.

И если отец при рождении ребенка чувствует, что совершилась великая тайна и что ему надлежит вырасти духовно, чтобы вместить ее; если, по мере пробуждения в ребенке нового человека, тайный голос шепчет ему, что рождение продолжается всем строем его жизни, – то неужели в нас, людях мысли и знания, не шевельнется, не вспыхнет, не разгорится подобное чувство при виде мировых рождений, совершенных нами материально, не довершенных нами духовно?

И вот умножаются и усиливаются напоминания о нашем долге, о нашем месте в семье народов, о нашем часе в течении времен – умножаются в области духа, в сфере мысли и слова, в жизни церковной.



В народной школе С.А. Рачинского в Богданов-Бельский

Школе № 20 исполнилось 50 лет

Продолжение. Начало – в №2/2012.

Рассказывает директор школы Евгений Валентинович Вяткин, отличник образования РФ.

- Расскажите, пожалуйста, немного о выпускниках школы.

- За 50 лет школа подготовила более ста золотых и серебряных медалистов. Многие известные люди города и даже страны, а может быть, и мира оканчивали нашу школу. Депутат нашего городского собрания Сергей Николаевич Поваров – участник ралли Париж-декар, всем известный руководитель клуба «Мастер», руководитель детского клуба «Экстрим». Можно говорить о Сергее Якунчикове, начальнике футбольной команды ЦСКА, входит в руководство футбольного клуба. Многие известные гребцы прошли через 20 школу, сейчас, допустим, чемпион Балтии – Дима Гужов, он учится в 11 классе.

Лена Олова – финалист кубка Европы по парусному спорту, Алла Шабанова немного училась в школе – призерка первенства России по конькам. Из людей, которые стали сотрудниками администрации г. Коломны братья Горбачевы Алексей и Юрий. В Народном театре тепло-возроостроителей играет Ирина Рождественская. На кафедре английского языка наша Анжела Таланова, сейчас уже кандидат наук. В МГУ на

кафедре политологии работает Алла Константинова. Одним словом, очень много людей, за 50 лет окончивших 20 школу, которые приносят славу школе, городу и вообще являются известными людьми.



В школе прекрасный музей, спортзал, оборудованный стадион.

Победителями конкурса лучших учителей России становилась Анастасия Александровна Киселева, Анна Александровна Квятевич; Светлана Вячеславовна Алюлина была «Вожатой года» в стране, кстати, выпускница 20 школы. Елена Александровна Ивашевская выиграла одну из номинаций конкурса «Сердце отдаю детям». Одним словом, каждый год наши учителя добиваются в городских, областных, а Анастасия Киселева и в рамках российского конкурса звания лауреатов.

Можно гордиться чем? – Последние 10 лет практически все выпускники школы поступают в Вузы, нет у нас учеников, закончивших 11-летку и не поступивших. Все они продолжают образование в высших учебных заведениях.

- Куда выпускники школы поступают в основном?

- Основная масса – здесь поблизости – в Политех и Пединститут, но допустим, Варя Барабоскина – МГУ иняз, ее младшая сестра Арина – обладательница кубка области по горным лыжам, многие пошли в Московский архи-

из первых выпускников класса реставраторов. Света Гирич – известное в Коломне имя, которое, как правило, является дизайнером декоративных украшений современных домов, дизайн интерьера. Ребята класса реставраторов проводили несколько выставок в доме Озерова, отчитывались о своей работе, о пленэрах.

- Расскажите, пожалуйста, о себе.

- В 1971 году закончил Коломенский госпединститут, факультет истории и обществознания, тогда у нас еще была дополнительная специальность – воспитатель спецучреждения. После института по направлению – Ростовская область село Маньково, специальная школа для трудно-воспитуемых. Потом перевод в Волгоградскую спецшколу. После этого вернулся в Коломну, работал заместителем по воспитательной работе здесь, в 20 школе, одновременно совмещал работу с тем, что вел на заочном отделении исторического факультета занятия со студентами, с 1984 года директор школы. Вел историю, обществознание, потому что это предмет, который интересовал. Отличник образования, имею высшую категорию, есть несколько статей, опубликованных в научно-методических журналах. Сейчас, если сотрудничаю с институтом, то как правило, составляю рецензии на книги сотрудников кафедры педагогики по педагогическим проблемам.

- Вы работали в спецучреждениях. Что было самым сложным?

- Не все подростки, которые находились в спецучреждениях, попадали туда за дело. Иногда видишь, что человек оступился, а школа, чтобы от него избавиться, отправляет его быстренько за забор, считая, что проблема решена. Это раз. И вторая сложность: как нигде, пожалуй, нужна была глубокая индивидуальная работа с ребятами, которые по той или иной причине оказались за колючей проволокой (потом ее запретили). У подростков, у которых действительно были какие-то отклонения, в кое-чем можно было даже поучиться.

А сложности: текучка кадров, длинный рабочий день – с подъема и до отбоя: с 7 утра до 22 вечера. В силу возраста тогда это казалось просто. Сложно было еще что? Когда подросток освобождался или выходил из школы, а я узнавал, что он опять совершил преступление. Неприятно было об этом слышать, хотя по статистике в Ростовской школе больше половины ребят никогда больше преступлений не совершали. Там была школа с очень продуманной системой обучения и воспитания.



Евгений Валентинович Вяткин

«Детский возраст – важные годы в жизни человека». Я.Корчак.

«Если ты не умеешь использовать минуту, ты зря проведешь и час, и день, и всю жизнь». А.И. Солженицын.

Московский государственный областной социально-гуманитарный институт

Выездные Дни открытых дверей МГОСГИ

02.02. 2012 г. и 7.02.2012 г. прошли выездные Дни открытых дверей, организованные отделом развития образования МГОСГИ. Мероприятие во Дворце культуры г. Ступино посетили учащиеся 9 и 10 классов (около трехсот человек), а в Центре внешкольной работы г. Егорьевска – учащиеся 10 и 11 классов (более ста человек).

С исчерпывающей информацией о направлениях и профилях подготовки, вступительных испытаниях, о правилах приема в 2012 году выступили проректор по развитию образования и информатизации ГОУ ВПО «МГОСГИ» С.Ю. Знатнов и ответственный секретарь приемной комиссии ГОУ ВПО «МГОСГИ» Т.В. Нилова. Представители факультета физической культуры и спорта, математики, физики, химии, информатики, юридического, экономического, педагогического и факультета иностранных языков познакомили учащихся с историей своего факультета, преимуществами обучения, правилами поступления и спецификой имеющихся профилей.

Агитационная бригада факультета физической культуры и спорта подготовила творческую программу встречи: студенты демонстрировали силовые упражнения спортивной мозаики и зажигательные танцы, а очень поэтичная студенческая миниатюра «Семья» никого не оставил равнодушным.

Наши студенты не только успевают хорошо учиться, но и участвовать в мероприятиях, жить активной творческой жизнью.

Специалист по УМР, канд. филол. наук,
доцент М.В. Панкратова



Сегодня в обиходе мы часто слышим выражения: «да, отличный сервис», «мы привыкли к лучшему сервису», «качество сервиса оставляет желать лучшего». Данные высказывания наглядно показывают, что определение «сервиса» является одной из ключевых характеристик современной цивилизации.

Будущее факультета истории, управления и сервиса

Подобный вектор развития общества формирует спрос на профессионалов сервисной деятельности. Развиваясь в актуальном направлении факультет истории, управления и сервиса Московского государственного областного социально-гуманитарного института г. Коломны, с 2004 года ведёт подготовку специалистов (с 2011 г. бакалавров) социально-культурного сервиса.

В настоящее время на уровне государственных и региональных программ экономического сектора была признана перспективность развития сервисной сферы, т.к. практически каждый российский регион уникален и обладает значительным социально-культурным ресурсным потенциалом. Это объясняет причины, по которым студенты не только из Коломны, но и из разных уголков Подмосковья, а также центральной России, приезжают учиться в МГОСГИ по профилю – социально-культурный сервис.

Лучшим показателем эффективной реализации учебных планов отделения являются его выпускники, которые трудоустраиваются по специальности. В числе мест трудоустройства – коломенские Музей Пастилы и Музей Боевой Славы, агентства анимационной деятельности и молодёжные центры, гостиница «Коломна» и парк-отель «Олимп», турфирмы «Мир автобусов» и «TEZ TOUR», рестораны и кафе; в Москве – такие крупные туристические компании, как «Пегас – Туристик» и «Интурист», гостиница «Украина» (Radisson Royal Hotel Moscow), сервисные службы аэропорта «Домодедово» и Казанского вокзала, IT-компания «Lightsoft research». О результативности обучения на отделении свидетельствует то, что высокий процент числа выпускников осуществляют собственные бизнес – проекты в социально-культурной деятельности.

Специфика обучения по профилю – социально-культурный сервис – состоит в тесном и систематическом взаимодействии теории и практики. Приоритетным является в учебном процессе деятельностный подход, направленный на формирование и развитие умений и навыков культурологического, правового, административно-экономического, информационно – коммуникативного блоков. Неотъемлемой составляющей выступает развитие деловой и организационной куль-

туры личности. Теоретические знания апробируются в ходе учебной, производственной и преддипломной практик, базы для прохождения которых формируются, согласно получаемому студентами профилю. Их перечень помогает студентам апробировать полученные знания по таким видам сервиса,

как гостиничный, ресторанный, экскурсионный, анимационный, музейный, транспортный.

Социально-культурный сервис – это интенсивно развивающаяся сфера экономики, которая открыта для новых идей и молодых специалистов.

Материал подготовлен на основе бесед с выпускниками 2009-2011 гг. отделения «Социально-культурный сервис» МГОСГИ



Советы психолога

Продолжение. Начало – в № 12/2011; №2/2012.

Многолетняя практика показывает: если ребенок пришел в школу с высокой готовностью к обучению, то, как правило, у него есть и запас знаний, необходимых для освоения школьной программы. Такой ребенок с большей долей вероятности будет учиться успешно.

Готов ли ребенок к школе?

Отмечается и другая зависимость: ребенок может уметь читать и считать, но, если его готовность к обучению низкая, то он будет успешно учиться только первые месяцы. Родители порой из большой любви к своему чаду стараются научить чему-то необыкновенному: считать большие числа, читать наизусть «взрос-



лые» стихотворения, знать названия динозавров и т.п. Каково же бывает недоумение, а потом и разочарование ребенка, когда в школе все эти знания оказываются невостребованными.

Обсуждая вопросы подготовки детей к школе, разумно предостеречь родителей от возможных ошибок.

Не стоит слишком увлекаться подготовкой, направленной, по сути, на усвоение программы 1-го класса, так как это способствует формированию у ребенка привычки к легким победам, к замене учения узнаванием.

Не ругайте ребенка за ошибки. Их нужно спокойно исправлять. Совсем недопустима подготовка «из-под палки», основанная на страхе ребенка, поскольку в этом случае вырабатывается стойкое негативное отношение к учебе еще до школы.

Не ставьте перед ребенком слишком сложных для его возраста задач. Помните, что успех ребенка в школе зависит не только от навыков счета и письма, но и от уровня его готовности к учебе вообще. Поэтому обязательно объясните ребенку, что такое школа, почему она важна для него, как себя правильно вести в школе. Поговорите с ребенком о том, почему на уроке необходимо внимательно слушать учителя, запоминать и понимать сказанное и каждый день добросовестно делать домашнее задание. И в заключение еще один совет: подготавливая ребенка к школе, не лишайте его возможности играть, поскольку в дошкольном возрасте многие игры существенно определяют интеллектуальное развитие ребенка.

Педагог-психолог МДОУ д/с №18 «СКАЗКА» Зинина Н.В.



Конкурс

20 января в Коломенском Центре Детского творчества прошел ежегодный городской конкурс фольклорных ансамблей русской народной песни «Лейся, песня!». В конкурсе принимали участие 13 коллективов. Победителем мероприятия стал ансамбль «Карагод» школы №17, руководителем которого является учитель музыки Чванова Ю.А. Стоит отметить, что коллектив получил Гран-при, самую главную награду конкурса. В исполнении «Карагода» прозвучали две разнохарактерные песни: «Донцы-молодцы!» – казачья походно-строевая песня, посвященная войне 1812г. и шуточная календарно-обрядовая песня «Го-го-го, коза».

Напомню, что ребята уже дважды становились победителями городского конкурса фольклорных ансамблей и защищали честь нашего города на областном конкурсе, который проходил в г.Химки. В этом году они отправятся в г.Черноголовка.

Мне остается пожелать «Карагону» удачи!

Илларионова К., шк. № 17 11 «А»

«Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий – одна из священных обязанностей каждого человека, ибо нет ничего более важного, как образование самого себя и своих близких». Сократ.

«Душе человеческой необходимо верить, как сердцу – биться». С.Л. Соловейчик.

Архиепископ Иоанн (Шаховской)

Мелкие грехи человеческим законом дозволяются, в тюрьму они не приводят.

Все повинны в них, и никто не хочет бросать в них камень.

Мы – зерно, положенное в землю

Но не то говорит Откровение Божие – воля Живого Бога.

Господь не мирится ни с маленькой ложью, ни с единым убийственным словом, ни с одним, прелюбодейным взглядом.

Маленькая травка беззакония столь же окаянна перед Господом, сколь большое дерево преступления.

Против великого греха легче начать борьбу, легче возненавидеть его приближение.

Известен случай с праведным Антонием Муромским.

К нему пришли две женщины: одна сокрушалась о своем одном великом грехе, другая самодовольно свидетельствовала о своей непричастности ни к каким большим грехам. Встретив женщин на дороге, старец велел первой пойти и принести ему большой камень, а другой – набрать поболее мелких камешков. Через несколько минут женщины возвратились. Тогда старец сказал им: «Теперь отнесите и положите эти камни точно в те места, откуда вы их взяли». Женщина с большим камнем легко нашла то место; откуда она взяла камень, другая же тщетно кружилась, ища гнезда своих мелких камешков, и возвратилась к старцу со всеми камнями. Прозорливый Антоний объяснил им, что эти камни

выражают... У второй женщины они выражали многочисленные грехи, к которым она привыкла, считала их ни за что и никогда в них не калялась. Она не помнила своих мелких грехов и вспышек страстей, а они выражали безотрадное состояние ее души,

неспособной даже к покаянию. А первая женщина, помнившая свой грех, болела этим грехом и сняла его со своей души.

«Живи мгновением», «что будет, то будет» – отмахивается душа от самой истины, внутри ее



Когда мы говорим о том, чтобы жить по-христиански, речь не идет о том, чтобы в Евангелии или в Новом Завете найти все правила, какие были указаны Спасителем Христом, апостолами, и их выполнять. Ведь можно механически выполнить правило, к которому ты душой никаким образом не приобщен.

Я помню случай; мне его рассказала дочь человека, о котором идет речь. Это был верующий христианин, твердо убежденный, что он должен выполнять каждую заповедь Христову; сколько умел, он так и делал. Но вот один пример того, как он подходил к этому выполнению. Он был человеком с достатком, дом у него был хороший, полы начищены. Когда к нему в дверь стучался нищий, он ему открывал, останавливал бедняка на пороге и говорил: «Стой, где стоишь, не влезай в мой коридор своими грязными сапогами». Потом он выносил нищему тарелку супа с куском хлеба и говорил: «Ешь! – но на дворе». Когда с едой было кончено, он ему давал какую-то монетку: «А теперь уходи!» И он считал, что выполнил заповедь Христову «накорми голодного». Технически он это сделал: человек съел хлеб, съел суп, получил полтинник и ушел. А с чем он ушел? Он ушел, вероятно, с чувством, что – да, он не такой голодный, у него и полтинник есть на будущее, хоть на один обед или просто на

рюмку водки – а человеческого отношения он не встретил.

В обратном порядке я могу дать пример, который меня очень тронул в свое время. Во

Самый щедрый дар

время немецкой оккупации я преподавал в Русской гимназии в Париже. Среди воспитателей был очень суровый, строгий человек, который когда-то был моим руководителем в летнем лагере; он был замкнутый, ни с кем почти не общался, и никто, собственно, о нем ничего не знал; в частности, не знали, в какой нищете он сам живет. Мы получали нищенский оклад, и те из нас, кто мог, просто работали где-то еще ради того, чтобы иметь возможность преподавать в гимназии. Он мало что мог делать и по возрасту, и по здоровью, и по незнанию французского языка. И вот такая картина: мальчики, девочки бегут в школу, идет туда же этот воспитатель. У дороги сидит нищий, пред ним – шапка. Много народу проходит. Некоторые проходят мимо, «не замечая» его, потому что стыдно посмотреть и не дать ничего. А некоторые, проходя, просто в эту шапку кидают монетку, а на человека даже не посмотрят. Они свое сделали; он для них не человек, он – нищий; а нищий – это

говорящей, что надо ей войти в себя, сосредоточиться, осмотреть привязанности своего сердца и подумать о своей вечной участи.

Творец мира велел заботиться человеку только о дне; мир велит заботиться только «о мгновении», погружая человека в море забот о всей жизни!

Некоторые думают, что все происходящее здесь, на земле, не будет иметь никаких последствий. Человеку с нечистой совестью, конечно, не придется думать.

Но зачем обманывать себя?

Рано или поздно придется увидеть ослепительную тайну чистоты мироздания.

Мы себя ощущаем как «жизнь».

Неужели же мы себя так мелко расцениваем и так неглубоко понимаем Того, Кто сотворил мир, чтобы думать об этой земной жизненной суете как о бытии человека?

Мы гораздо более и выше того, что мы привыкли здесь, на земле, считать не только своею жизнью, но даже своими идеалами.

Но мы – зерно, положенное в землю.

И потому нам сейчас не видна поверхность вселенной, та истинная картина природы, которая открывается нашим глазам в минуту так называемой смерти, т.е. для всех весьма скоро.

Что такое смерть?

Смерть – это совсем не гроб, не балдахин, не черная повязка на руке, не могила глине.

Смерть – это, когда росток жизни нашей вылезет на поверхность земли и станет под прямые лучи Божьего солнца.

Умереть и прорасти зерно жизни должно еще здесь, в земле.

Это так называемое в Евангелии «рождение духом», «второе рождение» человека.

просто шапка. И вот под- ходит этот воспитатель. Он остановился, снял шляпу и что-то сказал нищему; ничего ему не дал, а ни-

щий вскочил на ноги, обнял его, и они расстались. Это видели дети.

Когда он пришел в гимназию, дети его окружили и засыпали вопросы: «Кто этот человек? Он что, вам родственник? Или знакомый? Почему вы сняли шляпу? Вы ничего ему не дали, – почему же он вскочил и вас поцеловал?..» – и заглажи воспитателя в угол, ему пришлось ответить. И он ответил им приблизительно следующее: «Я шел пешком с другого конца Парижа, потому что у меня на метро денег не было; я шел по дороге и издали видел этого нищего; видел, как проходили люди мимо, видел, как некоторые бросали монетку в его шапку, даже не взглянув на него. И я подумал, что если я мимо него пройду и не окажу ему внимания, у него, может, умрет последняя вера в человека: на него не только не взглянули, но даже не потрудились от своего достатка самую малую полущку бросить ему. А денег не было! Давать было нечего... Я остановился и снял шляпу перед ним, чтобы он почувствовал, что мы на равных, что я в нем вижу равного себе человека, а не нищего, и ему объяснил: Простите – я ничего вам не могу дать: у меня ничего

Митрополит Антоний Сурожский

нет... И этот человек вскочил и меня обнял».

Я сам с этим нищим говорил и прежде и говорил после этого события. И он мне сказал, что никогда его никто не одарил так богато, так щедро, как этот человек, который ему не дал ничего, но признал в нем равного себе человека, снял перед ним шляпу, объяснил, почему он не может ему помочь, и попросил у него за это прощения.

«Быть христианином»

Церковный календарь на март:

4 марта – Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия.
11 марта – Неделя 2-я Великого поста, свят. Григория Паламы, архиеп. Солунского.
18 марта – Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная.
25 марта – Неделя 4-я Великого поста, преп. Иоанна Лествичника.
29 марта – Мариинское стояние (чтение Великого канона преп. Андрея Критского, полностью, с чтением жития преп. Марии Египетской). Совершается 28 марта, вечером.
31 марта – Похвала Пресвятой Богородице. Суббота Акафиста. Совершается 30 марта, вечером.

На богослужении

И вот я снова здесь... Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь.

Когда я пришла сюда? Не помню и надо ли мучиться этим вопросом?

Звучит пение: важное и торжественное с мягкими переходами, трогательное и душевное. Задалась вопросом: что такое псалом, ектения, стихира, тропарь, кондак, икос, канон.

Благодаря сестрам монастыря, нашла ответы на эти вопросы.

Псалом – торжественная песнь радостного согласия, гармонии бытия – духовного и физического, Творца и Его творения. В псалме прославляется Бог Творец, выражается восхищение, удивление великолепием творения, небесного и земного, видимого и невидимого.

Ектения – моление всей церкви, испрашивание Божественной помощи грешному человеку в различных нуждах его земной жизни.

Ектения по-гречески – усердие, протяжное моление. По содержанию ектения бывает:

сугубая, т.е. усиленного моления, содержащая прошение о лицах; просительная, включа-

ющая прошения о нуждах – без указания лиц; великая или мирная, в которой объединено содержание прошения той и другой ектении; малая, состоящая из нескольких прошений великой. Начинается великая ектения призывом молиться миром. Последними в ектении являются прошения о самих молящихся. Заканчивается ектения призывом испрашивать ходатайства о наших нуждах, названных во всех прошениях.

После малой ектении поются стихиры. Стихира – с греческого – то, что написано стихами. В богослужении стихирами называются песнопения, повествующие о празднуемом событии. Последняя стихира – Богородичен, или догматик, – песнь во славу Божией Матери. В ней раскрывается догмат (церковное учение) о Лице Иисуса Христа, преимущественно о Его воплощении и о соединении в Нем двух естеств.

Тропарь – краткое песнопение, выражающее сущность праздника.

Кондак и икос содержат краткое изложе-

ние и похвалу события праздника или жизни святого. Воскресные кондаки богословствуют о духовном содержании Воскресения Христова, а икосы живописуют внешнюю канву событий. Кондак и икос дополняют своим содержанием тропарь праздника.

Канон – священное поэтическое произведение, объединяющее девять песней, в котором прославляются жизнь и подвиги святого или лика святых, славословится праздничное событие.

Н.В.

Молитва преп. Ефрема Сирина читается на богослужениях Великого Поста

Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми.

Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви, даруй ми, рабу Твоему.

Ей, Господи Царю, даруй ми зрети моя прегрешения

и не осуждати брата моего,

яко благословен еси во веки веков. Аминь.

Радио «БЛАГО»
Эфирное вещание 102,3 FM
Интернет-вещание
www.radioblago.ru/eflr/
Передачи для педагогов:
07:20, 12:00, 19:00 – Свободный Университет: С.Кара-Мурза. «Манипуляция сознанием».
9:00 – Литературные чтения: И.А.Бунин.
«Антоновские яблоки».
10:00, 15:00, 22:00 – Граждане неба.
13:40 – Исторические перспективы: В.Малавин. «Китай в средние века».
14:30 – Портрет мастера: И.Андроников. «Тагилинская находка».
16:30 – Литературные чтения: О.Заградник. «Соло для часов с боем». Спектакль театра им.Горького
21:00 – Россия сквозь века: Звучит аудиоверсия фильма «Византизм – прикровенная империя».

- для детей:
15:30 – Детство, отрочество, юность: Дж.Лондон. «Джерри-островитянин».
Сказка за сказкой: А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».