

Издается по благословению Высокопреосвященнейшего митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

*«Потомство мое прошу брать мой пример. Всякое дело начинать с благословения Божия. До издыхания быть верным государю и Отечеству; убежать роскоши, корыстолюбия и искать через истину и добродетель славу!»  
А.В.Суворов*

чальников – назначить во главе союзных войск «знаменитого мужеством и победами» Суворова. «Достаточно этого чудака в белой рубашке просто возить и показывать войскам,

## В августе 1799 года закончился Итальянский поход А.В. Суворова

Россию Европа. Она найдет здесь Леонида, Фермопилы и свой гроб».

Раз определившись с призванием – «служить до издыхания государю и Отечеству», он всегда был верен ему до победного конца. И даже тогда, когда интересы Отечества шли вразрез с личными устремлениями, и даже тогда, когда государь лишал его любимого дела и отправлял в ссылку. Все сумел он стерпеть и пережить. И тем покрыл себя истинной славой – именно той, про которую сам писал: «Истинная слава не может быть оценена: она есть следствие пожертвования самим собой в пользу общего блага».

«Кто любит свое Отечество, тот подает лучший пример любви к человечеству» – вдумайтесь в это суворовское изречение и сравните его с лозунгами прозападных глобалистов, нивелирующих само понятие Родины. Но в патриотизм Суворова не примешивалось ни капли небрежения к другим народам. П.И. Багратиону он завещал перед смертью: «Береги Россию!» И Петр Иванович Багратион с честью выполнил суворовский завет, сложив голову на Бородинском поле.

Принципы Суворова построены на камне – искренней, простой и ясной православной вере. «Молись Богу: от Него победа», – призывал Александр Васильевич. «Будь христианин; Бог Сам даст и знает, что когда дать», – наставлял он. Ни одно сражение не начинал он без войско-вой молитвы, всякий бой заканчивал благодарственным молебном. «Безверное войско учить – что перегорелое железо точить», – говорил он и предписывал каждому воину обязательную молитву: «Пресвятая Богородица, спаси нас!», «Святителю отче Николае Чудотворче, моли

Бога о нас!» – «без сей молитвы оружия не обнажай, ружья не заряжай, ничего не начинай!» Тот факт, что глубоко верующие солдаты чаще оставались невредимыми, не раз отмечал Александр Васильевич, но его, как и любого верующего человека, это нисколько не удивляло.

Вера научила Суворова любить Родину. А в любви нет страха. Умереть за Россию – дом Пресвятой Богородицы – для Александра Васильевича и его солдат было честью не меньшей, чем остаться в живых и победителями: «Кого из нас убьют – Царство Небесное! Церковь Бога молит. Останемся живы – нам честь, нам слава, слава, слава!»

В мирное время Суворов содержал старые и строил новые храмы: «я и всех своих оброков на этот предмет не жалею». Только после смерти Александра Васильевича обнаружилось: ежегодно перед Пасхой он перечислял в петербургскую городскую тюрьму по несколько тысяч рублей на выкуп неимущих должников. Никто, даже близкие, не ведали про это.

Уже прикованный к постели, Суворов дописывает начатый еще в Италии «Канон Спасителю и Господу нашему Иисусу Христу», который «может быть поставлен в один ряд с известнейшими и самыми трогательными церковными песнопениями», по словам владыки Викентия, архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского.

6 мая 1800 года великого русского полководца не стало. С одним из последних вздохов он прошептал слова: «Долго гонялся я за славой – все мечта; покой души – у Престола Всевышнего».

Даниил Ильченко

Интернет-журнал Сретенского монастыря

## Прошу брать мой пример



Конец XVIII века, французская армия во главе с Наполеоном победоносно вторгается в Италию. Англия, Турция, Неаполитанское королевство, Россия и Австрия, владеющая в то время Италией, объединяют свои усилия в противостоянии французам. Польщенный Павел I удовлетворяет просьбу иностранных воен-

и победа будет обеспечена», – говорили тогда австрийские генералы.

Для самого Суворова назначение главнокомандующим сулило исполнение давней мечты. Пристально следя за успехами молодого Наполеона, он нередко приговаривал: «Эх, далеко шагает мальчик, пора бы унять его».

Мечте не суждено было сбыться: на ратном поле два великих полководца так и не встретились. Зато Суворову удалось помериться силами с лучшими наполеоновскими генералами. Четыре месяца понадобилось ему, чтобы разбить и выгнать их из Италии – в два раза быстрее, чем они завоевали сапогообразный полуостров под руководством Бонапарта.

«Горжусь, что я русский!», – часто говорил Александр Васильевич. Он же призывал: «Докажи, что ты русский!» И доказывал это каждой своей победой.

По Суворову, «побеждает тот, кто меньше себя жалеет». Он не жалел себя ни в учении, ни в бою. Его профессиональные знания поражали коллег, а оценки и прогнозы международной военно-политической обстановки, вместе со стратегическими планами ближайшей войны, помещавшиеся на двух-трех страницах, были предельно точны и глубоки. Он предвидел вторжение Наполеона в Россию и предсказал его бесславный конец: «Тщетно двинется на

## 6 августа исполняется 70 лет со дня гибели Януша Корчака со своими воспитанниками

Беспощадно суровые требования предъявляют к ребенку те, кто вводит его в этот неизвестный ему, чуждый, навязанный историей и окружением мир знаний. Требуют внимания, сосредоточенности и систематичности. Как же это чуждо душе ребенка, где живая наблюдательность, подвижность мотылька – закон, принцип, необходимость. Разве нельзя воспользоваться особенностями чувств ребенка, разве обучение ребенка, развитие его души должны быть разительным исключением из правила «Все согласно с природой»; разве нельзя из школьного периода убрать горечь, нельзя повернуть ребенка к жизни, позволив ему спрашивать и постепенно развивать его ум так, чтобы он сам захотел познать корень знаний?

Мы поверили в чудодейственную силу знаний. Назвали книгу единственным другом, науку – единственной возлюбленной, изучение – единственным наслаждением, поиски истины – единственной целью жизни. А может, людям, не книгам, следовало посвящать жизнь? Что дали нам знания взамен загубленного здоровья и ушедшей безвозвратно юности?

Работа для общества требует, прежде всего, здоровья, силы воли, сильно развитого альтруизма, глубокого чувства долга, знания жизни и

## Уважайте детство

людей, а потом уже знаний как таковых. Прежде всего следует научить ребенка смотреть, понимать и любить, а потом только учить его читать; юношу следует научить хотеть и мочь действовать, а не только много знать.

Уважайте, если не почитайте, чистое, ясное, непорочное, святое детство! Ребенок не глуп; дураков среди них не больше, чем среди взрослых. Уважайте его незнание!

У ребенка есть будущее, но есть и прошлое: памятные события, воспоминания и много часов самых доподлинных одиноких размышлений. Уважайте труд познания! Уважайте неудачи и слезы! Не только порванный чулок, но и поцарапанное колено, не только разбитый стакан, но и порезанный палец, синяк, шишку – а значит, боль. Непривычные к боли, обиде, несправедливости, дети глубоко страдают и потому чаще плачут, но даже слезы ребенка вызывают шуточные замечания, кажутся менее важными, сердят. Слезы упрямства и каприза – это слезы бессилия и бунта, отчаянная попытка протеста, призыв на помощь, жалоба на халатность опеки, свидетельство

того, что детей неразумно стесняют и принуждают, проявление плохого самочувствия и всегда – страдание.

Ребенок растет. Растет днем и ночью, и когда спит, и когда бодрствует, и когда весел, и когда печален, когда шалит и когда стоит перед тобой и кается. То ему надо бегать – так, как дышать, – бороться, поднимать тяжести, добывать; то затаиться, грезить, предаться грустным воспоминаниям. Усталость, недомогание (боль, простуда), жарко, холодно, сонливость, голод, жажда, недостаток чего-либо или избыток, плохое самочувствие – все это не каприз и не школьная отговорка. Уважайте тайны и отклонения тяжелой работы роста! Уважайте текущий час и сегодняшний день! Как ребенок сумеет жить завтра, если мы не даем ему жить сегодня сознательной ответственной жизнью? Не топтать, не помыкать, не отдавать в рабство завтрашнему дню, не остужать, не спешить, не гнать. Уважайте каждую отдельную минуту, ибо умрет она и никогда не повторится, и это всегда все-рез; раненая – станет кровоточить, убитая – тревожить призраком дурных воспоминаний. Позволим детям упиваться радостью утра и ве-

реть. Именно так и хочет ребенок. Ему не жаль времени на сказку, на беседу с собакой, на игру в мяч, на подробное рассматривание картинки, на перерисовку буквы, и все это любовно. Он прав.

Детский возраст – важные годы в жизни человека.

Есть как бы две жизни: одна важная и почетная, а другая – снисходительно нами допускаемая, менее ценная. Мы говорим: будущий человек, будущий работник, будущий гражданин. Что они еще только будут, что потом начнут по-настоящему, что всерьез это лишь в будущем. А пока милостиво позволяем им путаться под ногами, но удобнее нам без них. Существует ли жизнь в шутку?

Нет! Дети были, и дети будут. Дети не захватили нас врасплох и ненадолго. Дети – не мимоходом встреченный знакомый, которого можно наспех обойти, отделавшись улыбкой и поклоном.

Дети составляют большой процент человечества, населения, нации, жителей, сограждан – они наши верные друзья. Есть, были, будут.

Задача воспитателей – завоевать для ребенка право быть ребенком.

Из произведений Януша Корчака  
<http://ps.1september.ru/2000/56>

2 стр.

Известному коломенскому художнику, графику и краеведу Алексею Алексеевичу Федорову исполняется 70 лет



## В НАШЕМ НОМЕРЕ:

3 стр.

Нужен ли ЕГЭ вузам?  
- Различные мнения



4 стр.

Ноев ковчег на горах Араратских: открытие русского летчика в 1916 году



«Истинная слава не может быть оценена: она есть следствие пожертвования самим собой в пользу общего блага».  
А.В. Суворов.

*"Идите в поле, в парк, пейте из источника мысли, и эта живая вода сделает ваших питомцев мудрыми; исследователями, пытливыми, любознательными людьми и поэтами». В.А. Сухомлинский.*

## С юбилеем!

**16 августа известному коломенскому художнику, графику и краеведу Алексею Алексеевичу Федорову исполняется 70 лет. В этот день в «Доме Озерова» открывается персональная выставка художника.**

бедственное положение наших архитектурных сооружений – храмов!» Попутно стали выходить книги. Самая популярная наша с Анатолием Ивановичем книга – это «Размышления об утраченном»: что потеряла Коломна, начиная с 1920-го года, когда начались гонения на Церковь, сколько было уничтожено. У церквей сначала разбирали колокольни...

в этом доме жила заслуженная учительница Ермолаева, вся её семья была репрессирована. Другие хозяева не обращали внимания на особенность наличников, а я им сказал: «Подними-те головы – это ведь царский герб». Они: «Ой, мы будем сохранять, беречь».

Я когда вижу красивый дом, обращаюсь к хозяевам: «Вы берегите, это – сокровище». Они часто скептически смотрят: «Здесь ничего

## Моя задача – воспитать в человеке любовь к прошлому

*- Алексей Алексеевич, расскажите, пожалуйста, о своем жизненном пути.*

- Я родился в Коломне, в районе улицы Красная Заря. Внизу протекала речка Репинка, а с берега, как на ладони, была видна старая часть города. Видеть старый город для детского глаза было большим удовольствием.

С 6 класса я начал заниматься в Доме пионеров у прекрасного педагога Николая Ивановича Бодрягина. Он дал мне по сути дела путевку в жизнь. Здесь я познакомился с Анатолием Ивановичем Кузовкиным, вместе мы стали ходить во всякие походы.

Хочу отметить: в детстве я очень любил литературу, ходил в библиотеку Лажечникова. Тогда старая часть города была населена достаточно густо, было очень много, по улице бродили лошади. Еще не было Колычева и жизнь была сосредоточена в старой части города. Все это оставило большой отпечаток.

После кружковой работы с Николаем Ивановичем я окончил Рязанское художественное училище. Наши походы в Плес, на родину Шишкина, Левитана побудили меня продолжить путешествия. Я поехал учителем рисования на Урал, а через год – в Среднюю Азию в Самарканд, посетил Бухару, Хиву. Но почувствовал ностальгию по Родине и вернулся в Коломну.

Я очень люблю нашу страну: посетил Прибалтику, проехал от Каспийского до Черного моря, объездил весь Крым и конечно, Золотое кольцо. Путем сравнения с нашим великим наследием я понял, что наш древний город Коломна требует тоже особенного внимания. А в то время – в 80-х гг. город был достаточно запущен, туристов было мало, потому что город был закрытый («КБМ»). Я решил своей графикой, печатая рисунки в «Коломенской правде», привлечь к городу внимание, показать его красоту.

*- И тогда же Вы начали заниматься краеведением?*

- С 80-х годов началась такая работа. А в 1986 г. образовался клуб краеведов. Анатолий Иванович работал в «Коломенской правде», по его инициативе я начал публиковать в газете свои графические работы. Многие собирали эти рисунки из газет, вырезали, делали альбомы. Тогда еще не было глянцевых журналов и это были первые альбомы с изображениями старой части города. Это уже потом в конце 80-х, 90-х гг. верующим возвратили все церковные здания, стали делать ремонт. А тогда, по сути дела, я стал инициатором призыва: «Обратите внимание на

*- Что Вас интересовало больше как краеведа, как графика?*

- Вероятно, больше архитектура. Мой дедушка одно время был дьяком (в церкви погоста Лужки). Я его не застал, но остались его картины, которые висели у нас в деревянном домике. Я не мог не обращать внимания на обилие картин, дедушка копировал не только природу или жанровые сценки, но были картины на религиозные сюжеты из Библии. Он, конечно, не был совершенным художником, но похожесть соблюдал. Это оставило след. Может быть, поэтому генетически к церкви у меня особый интерес. Я объездил в Коломне не только места, связанные с архитектурными сооружениями, купеческими домами, но также район. В результате этих поездок вышла книжка «Коломенский район в графике А. Федорова», «Деревянное зодчество». К сожалению, дерево – недолговечный материал, но многое я успел запечатлеть. Особенно меня поразили деревянные дом в Щурово. Представляет: наличники, на которых изображен герб с инициалами Николая II, из дерева сделан двуглавый орел – это же замечательный памятник. Но какая странная судьба:



В последние годы укоренилось мнение, что чем раньше дети начнут изучать иностранные языки, тем лучше. Родители охотно платят за дополнительные занятия английским в детском саду, нанимают дошкольникам репетиторов. И,

кает эмоциональная привязанность к родному языку, как бы такая глубинная почвенность. Но система преподавания языка в школе работает на самоуничтожение. Программы и методы обучения построены таким образом, что язык –

Родной язык оказывает огромное воспитательное воздействие, служит нам и опорой, и защитой, и ориентиром в сложных ситуациях. Неслучайно один из наиболее действенных приемов манипуляции сознанием заключается в за-

## Иностранный язык как психологическое оружие

конечно, когда Министерство образования решило ввести во всех школах обучение английскому с первого класса, большинство пап и мам встретило это решение на «ура».

Однако в среде профессионалов отнюдь не все смотрят на происходящее со столь безоглядным оптимизмом. Попробуем разобраться в их аргументации. Однако для начала расскажем о печальной судьбе русского языка. Очень многие современные дети пасуют перед трудностями. На это сейчас обращают внимание все больше родителей и педагогов. А преподавание русского как будто нарочно поставлено так, чтобы отбить у ребят охоту изучать родной язык. «Беспокоюсь о судьбе русского языка, – отмечает главный редактор журнала «Народное образование», кандидат психологических наук Алексей Михайлович Кушнир, – в основном, говорят о засилье иностранных терминов и сленга. Но при этом почти не обращают внимания на то, что мы живем в стране, в которой уже на протяжении почти ста лет миллионы детей терпеть не могут предмет «русский язык». Школа если и не вызывает отвращение к русскому языку, то уж во всяком случае не воспитывает к нему любви. Конечно, у большинства людей все равно возни-

родной язык! – никому не покажется легким. Мы традиционно взяли на вооружение схоластическую прусскую модель обучения языкам. Но что удивительно: в области обучения иностранным языкам наблюдается совсем иная картина. Тут сплошной творческий подход, прямо-таки взрыв креативности. Учителя всячески стараются сделать урок привлекательным, используют игровые методы, слайды, фильмы, элементы страноведения. То есть мотивационно государственная образовательная система работает против русского языка, способствуя экспансии иностранных языков. Прежде всего английского. Это четко выраженная государственная политика в области языкового образования, и в последние годы она достигла своей кульминации, когда обучение иностранным языкам повсеместно ввели уже в начальной школе».

Не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы предугадать предпочтения ребенка.

Но вместе с чужим языком дети усваивают чужие культурные установки, чужие культурные коды. Ведь язык – это не просто слова. Это целый мир. В языке как ни в чем другом отражается душа народа, его представления о жизни, его система ценностей, историческая память.

мене слов с исконными корнями на иностранные термины. Да, конечно, мы понимаем их значение, но это понимание чисто головное, умозрительное. В нашей душе они не находят отклика.

Одно дело сказать «сексуальное просвещение детей и подростков». Вроде бы ничего звучит, культурно, красиво, благородно. А называйте это по-русски «растлением малолетних» – и аудитория содрогнется. Причем вовсе не обязательно из-за подспудного напоминания о статье в Уголовном кодексе. Нет, просто любой человек, для которого русский – родной язык, понимает значение корня «тлен». И ни для кого этот корень не имеет положительной окраски, ибо «тлен», «тление» теснейшим образом связаны с понятием «смерть». А приставка «рас» означает раскрытие. Человек растленный, раскрывшийся для разврата, как бы впускает в себя смерть, что подтверждается не только на духовном, но и на физическом уровне. Растленные люди, как правило, долго не живут. Венерические заболевания, СПИД, алкоголизм, наркомания, расшатанные нервы и прочие спутники разврата, как нетрудно догадаться, не способствуют укреплению здоровья и достижению долголетия.



*- Вы много путешествовали. Это отразилось на Вашем творчестве?*

- Это обогащает человека, расширяет кругозор. Когда мы были в 60-х гг. в Плесе – это был маленький поселок. Сейчас это, по сути, коммерческое предприятие: можно поехать, хорошо отдохнуть. Мы были тогда от такой роскоши далеки, просто смотрели на прелесть, которую Левитан впитывал в себя и нам давал.

Импульс к тому, чтобы Коломна стала открыта для туристов, мы дали первыми. Я чувствую, что мы работали не зря.

*- Алексей Алексеевич, Вы работали учителем рисования, руководителем изостудии. Что самое главное для учителя?*

- Учащиеся очень чувствуют человека. Если он на своем месте, если он любит свою профессию, если он бескорыстно дает, они его, конечно, будут любить. Я знаю поразительные примеры неординарного подхода. Входит учитель и вместо того, кто, где, как отсутствует, он начинает читать необычные стихи. Может быть, потом дети и к этому привыкнут, но все равно на них действует. Многие художники, которые вели уроки, приходили в класс и видели, что дети рисуют замученно, серо, бедно. Но учитель приводит какой-нибудь пример и сразу «экшен». Я когда-то вел изостудию и знаю, если человек участвует в процессе, он сильно устает, отдает много энергии, а если он себя бережет для того, чтобы потом прийти с этого урока и заняться личным делом, дети скучают. Можно формально преподавать и кричать на них: «До вас не достучишься!»

Бодрягин приводел в пример слова Сухомлинского, который говорил, что лучшее занятие – это выйти на природу. На природе можно и рассказать, и пофилософствовать, отдаться прекрасному вокруг. За партой это очень сложно сделать, если нет хороших репродукций.

*- Алексей Алексеевич, спасибо Вам большое за беседу. Желаем Вам творческих успехов, здоровья, крепости и многих лет жизни.*

## Современные проблемы

Поэтому сколько ни убеждай, что растление – это хорошо, ничего у тебя не получится. Язык не допустит такой вопиющей лжи.

В психологии есть понятие «сензитивного периода» – этапа, когда ребенок наиболее восприимчив к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Если пропустить такой сензитивный период, то многие вещи могут быть упущены навсегда. К примеру, ребенок, который до семи лет не научился говорить, скорее всего так этому и не научится. Аналогичным образом происходит и формирование менталитета. Ребенок не рождается с ним, национальное самосознание вырабатывается у него постепенно в процессе воспитания. И родной язык играет здесь наиважнейшую роль. Смешение же культурных кодов и установок на раннем этапе развития ребенка дезориентирует его, мешает выработке национального самосознания. А если родители и педагоги усиленно подчеркивают ценность овладения иностранным языком, стараются всячески повысить мотивацию ребенка, то может произойти и культурная переидентификация. Не успев проникнуться родным духом, ребенок всей душой прилепится к иностранному. И будет не только говорить, но и мыслить, чувствовать, вести себя как иностранец. Русский язык, русская культура и ментальность станут ему чужды, непонятны и неприятны.

*И. Медведева, Т. Шишова  
«Бомбы в сахарной глазури»*

*«Тот не сделал ничего, кто не завершил дело полностью». А.В. Суворов.*

«Мир на земле возможен лишь при каком-то гармоническом соотношении души с разумом. Господство же разума приводит к голой технике и к войне». М.М. Пришвин.

# Московский государственный областной социально-гуманитарный институт



Последние десять лет российское образование переживает то, что сейчас принято называть эпохой инноваций. Серьезные изменения происходят на всех уровнях образовательной системы. Безусловно, реформы не могут не вызвать самый живой отклик со стороны граждан, так как затрагивают интересы практически всех.

Наверное, самыми спорными и горячо обсуждаемыми новшествами стали введение Единого государственного экзамена (ЕГЭ) для школьников и перевод вузов на двухступенчатую систему образования – бакалавриат и магистратуру. А сейчас заговорили и о введении в вузах своеобразного варианта ЕГЭ.

А.Фурсенко предложил ввести аналог ЕГЭ для бакалавров еще 18 февраля 2012г. во время заседания коллегии Минобрнауки. Он предположил, что в экспериментальном режиме такой экзамен может появиться в России в ближайшие 2-3 года. ЕГЭ для бакалавров может проводиться в письменной форме, и его будут проверять эксперты, не имеющие отношения к вузу, в котором обучался бакалавр. Такая независимая оценка

должна проводиться также с участием работодателей.

Представители вузов по-разному отреагировали на подобную инициативу. Мнения распределились в широком диапазоне – от принципиальной поддержки до решительного неприятия.

Так, по мнению директора Института развития образования Высшей школы экономики (ВШЭ) Ирины Абанкиной, в предложении Минобрнауки «есть рациональное зерно, связанное с тем, чтобы ввести единые требования к оценке компетентности выпускника». То есть речь, по ее словам, должна идти не о введении единого экзамена по специальности, а об оценке базовых навыков всех выпускников бакалавриата.

И.Абанкина считает, что независимая система итоговой аттестации нужна, в частности, для того, чтобы в том случае, если человек занимался самообразованием, он имел бы возможность подтвердить свою квалификацию. «Разные программы, по которым учатся люди на разных этапах жизни, чтобы сменить профессию, становятся все более востребованными, и нам очень важно иметь систему, которая бы здесь была контролем качества», – сказала она.

Ректор Российского государственного гуманитарного университета (РГУ) Ефим Пивовар также считает, что в этой инициативе нет ничего сверхъестественного или чего-то такого, что противоречило бы тому, что есть в российской системе высшего образования сейчас. «Я бы не называл это ЕГЭ, потому что речь идет о независимом итоговом тестировании. Эта линия нацелена на повышение качества продукта, который выпускает высшая школа», – заявил ученый. По его мнению, необходимо проводить комплексную проверку знаний бакалавров, сохранив госэкзамены и защиту выпускных работ, но добавив к этому итоговую аттестацию, проводимую самим вузом, а также профессиональный экзамен и независимую экспертизу.

В свою очередь председатель Совета ректоров вузов Воронежской области, ректор Воронежского государственного университета Дмитрий Ендовицкий отметил ряд достоинств и недостатков возможного введения аналога ЕГЭ для бакалавров. Так, по его словам, к плюсам такой инициативы можно отнести то, что она позволит усилить контроль качества образования, стандартизировать процедуры выпускных экзаменов и повысить межвузовскую мобильность бакалавров при поступлении в магистратуру.

В то же время Д.Ендовицкий указал на ряд минусов. Во-первых, это предполагаемый рост вмешательства чиновников в образовательный процесс, что может повысить коррупционные риски. Во-вторых, серьезное увеличение бюджетных расходов на разработку тестовой базы и ее актуализацию, а также на администрирование этого процесса. В-третьих, исключение творческой составляющей при выборе стандартных ответов в тестах. По его мнению, независимое тестирование выпускников вузов, получивших высшее образование по основным программам бакалавриата, – давно назревшая потребность. При этом Д.Ендовицкий считает, что аналог ЕГЭ для бакалавров не должен подменять личное общение выпускника с ведущими учеными и работодателями.

Ректор Финансового университета при правительстве РФ Михаил Эскиндаров сообщил, что идея введения аналога ЕГЭ для бакалавров обсуждается в российской образовательной среде уже давно. По его словам, это связано не с тем, что «всем очень

## Дискуссия

## Нужен ли ЕГЭ вузам?

понравился ЕГЭ», а с «безысходностью и недоверием общества к подготовке кадров во многих вузах, которые выпускают огромное количество людей с дипломами, но без знаний». Однако М. Эскиндаров не видит реальных возможностей в ближайшее время ввести такой экзамен, так как процесс перехода к соответствующей системе аттестации выпускников бакалавриата, по его оценке, будет очень длительным и затратным в связи с тем, что потребуются создание независимых центров тестирования.

Первый проректор, проректор по учебной работе Российского университета дружбы народов (РУДН) Александр Ефремов относится к обсуждаемой нами инициативе отрицательно. Свою позицию он объяснил, во-первых, тем, что это будет технически очень сложно сделать. «Если у нас в школах учебные программы примерно везде одинаковые, то в бакалавриатах у нас очень много стандартов, то есть выработать под каждый образовательный курс набор тестов или вопросов, которые бы ему подходили, это технически очень сложно», – пояснил свою позицию А.Ефремов. Кроме того, эксперту не совсем ясна цель введения такого экзамена. «Если понятно, зачем школьникам нужен ЕГЭ для поступления по бюджету в вуз, потому что ребята из дальних регионов не всегда могут приехать в большой город и там сдавать экзамены по экономическим причинам, то бакалавры уже имеют хорошую профессию, приличный возраст – за 20 лет, и для поступления в магистратуру они могут сдать обычные экзамены», – отметил он.

А.Ефремов также привел довод, согласно которому новая система дополнительного контроля превращается «в систему заработка людей, которые будут эти тесты писать». «Уж если доходить до абсурда, то почему бы нам не сделать ЕГЭ в магистратуре, чтобы поступать в аспирантуру, или ЕГЭ в аспирантуре, чтобы поступать в докторантуру, и затем ЕГЭ в докторантуре, чтобы нас по нему избирали в академики», – сказал первый проректор РУДН. По его мнению, введение ЕГЭ на всех уровнях образования может привести к тому, что вузы начнут терять свою идентичность, а это станет первым шагом на «пути к деградации творчества».

В заключение надо отметить, что большинство опрошенных студентов столичных вузов дали правительственной инициативе крайне отрицательную оценку. По их мнению, ЕГЭ станет не более чем формальностью, которая будет проводиться, что называется, для галочки.

Остается только надеяться, что при претворении реформы в жизнь будут учтены мнения всех сторон образовательного процесса. И если у бакалавров все-таки появится свой ЕГЭ, то он принесет пользу и учащимся, и преподавателям, и вузам, а не усложнит их жизнь.

По материалам прессы

## Загадки по истории

**К каким временам российской истории относится происхождение выражения «между двух огней»?** – К далеким временам ордынского владычества. Русские князья, приезжая по делам в Золотую Орду, подвергались унижительной процедуре: чтобы очиститься от всяких «злых мыслей» на хана, православный князь должен был пройти по языческому обряду между двумя кострами. Вот и родилось это выражение, обозначающее тяжёлое положение, в которое попадает человек, и выход из которого, может быть, даже заставит его поступиться своим достоинством.

**Как в России 17-19 вв. называли заграждения и караул при въезде в город для взимания пошлин, проверки грузов и пассажиров?** – Застава. Слово «застава» сохранилось и сейчас в названиях некоторых городских площадей и районов, например, Краснопресненская в Москве, Нарвская в Санкт-Петербурге.

**Что в России 19-го века означало выражение «обыденный путь»?** – Путь, проделанный в один день.

**Летописец сообщает о строительстве Успенского собора в Кремле, что оно велось «в кружало и в правило». К помощи каких инструментов прибегли мастера?** – К циркулю и линейке.

**Почему на Руси считалось хорошим тоном, приходя в гости, на праздник, стучать в дверь ногами?** – Ногами на Руси стучали в дверь потому, что у хорошего гостя руки были заняты подарками.

**На Руси всех выходцев из Западной Европы называли немцами. Но потом это название прикрепили к жителям Германии. Что означало это слово?** – Немые люди, т.е. не знающие русского языка, не умеющие на нём говорить.

**Как в старину называли рожь?** – Жито, от слова «жить».

Интернет-проект «Знаем и любим Россию»

Парадоксом нашего времени является то, что мы имеем высокие строения, но низкую терпимость, широкие магистрали, но узкие взгляды.

Тратим больше, но имеем меньше, покупаем больше, но радуемся меньше. Имеем большие дома, но меньшие семьи, лучшие удобства, но меньше времени.

Имеем лучшее образование, но меньше разума, лучшие знания, но хуже оцениваем ситуацию, имеем больше экспертов, но и больше проблем, лучшую медицину, но хуже здоровье.

Пьем слишком много, кушим слишком много, тратим слишком безответственно, смеемся слишком мало, ездим слишком быстро, гневимся слишком легко, спать ложимся слишком поздно, просыпаемся слишком усталыми, читаем слишком мало, слишком много смотрим телевидение и молимся слишком редко.

Увеличили свои притязания, но сократили ценности.

Говорим слишком много, любим слишком редко и ненавидим слишком часто.

Знаем, как выжить, но не знаем, как жить.

Добавляем года к человеческой жизни, но не добавляем жизни к годам.

## Парадоксы нашего времени

Достигли Луны и вернулись, но с трудом переходим улицу и знакомимся с новым соседом.

Покоряем космические пространства, но не душевные.

Делаем большие, но не лучшие дела.

Очищаем воздух, но загрязняем душу.

Подчинили себе атом, но не свои предрассудки.

Пишем больше, но узнаем меньше.

Планируем больше, но добиваемся меньшего.

Научились спешить, но не ждать.

Создаем новые компьютеры, которые хранят больше информации и извергают потоки копий, чем раньше, но общаемся все меньше.

Это время быстрого питания и плохого пищеварения, больших людей и мелких душ, быстрой прибыли и трудных взаимоотношений.

Время роста семейных доходов и роста числа разводов, красивых домов и разрушенных домашних очагов.

Время коротких расстояний, разовой морали; лишнего веса и таблеток, которые делают все: возбуждают нас, успокаивают нас, убивают нас...

Время заполненных витрин и пустых складов.

Время, когда технологии позволяют этому письму попасть к вам, в то же время позволяют вам поделить им или просто нажать «Delete».

Запомните, уделяйте больше времени тем, кого любите, потому что они с вами не навсегда.

Запомните, скажите добрые слова тем, кто смотрит на вас снизу вверх с восхищением, потому что это маленькое существо скоро вырастет и его уже не будет рядом с вами.

Запомните и горячо прижмите близкого человека к себе, потому что это единственное сокровище, которое можете отдать от сердца, и оно не стоит ни копейки.

Найдите время для любви, найдите время для общения и найдите время для возможности поделить всем, что имеете сказать.

Потому что жизнь измеряется не числом вдохов-выдохов, а моментами, когда захватывает дух!»

Джордж Гарлин  
Школа радости

«Человек, оказавшийся в плену своих страстей, свободным быть не может». Пифагор.



**«Совесть не только ангел-хранитель человеческой чести, – это рулевой его свободы, она заботится о том, чтобы свобода не превращалась в произвол, но указывала человеку его настоящую дорогу в запутанных обстоятельствах жизни, особенно современной». Д.С. Лихачев.**

## Старец Паусий

### Глубочайший смысл жизни

- Геронда, ваша мать была очень чутким человеком, любила вас. Как же она с самых пеленок воспитывала вас в строгости?

- С молодых ногтей человек может помочь себе в том, чтобы постичь глубочайший смысл жизни и радоваться по-настоящему. Когда я был маленьким и бегал с ребятами наперегонки, то оставлял их позади. Они не давали мне бегать, прогоняли меня, дразнили "эмигрантом", беженцем. Я приходил к маме в слезах. "Что ты плачешь?" – спрашивала меня она. "Мне ребята не дают с ними бегать", – отвечал я ей. "Тебе хочется побегать? Вот двор, бегай. Почему ты хочешь бегать на улице? Чтобы на тебя смотрели и говорили "молодец"? В этом есть гордость". В другой раз мне хотелось играть в мяч, а ребята опять меня прогоняли. Я снова плакал и шел к маме. "Что случилось, что ты опять плачешь?" – спрашивала меня она. "Ребята не дают мне играть в мяч!" – говорил я. "Двор у нас большой, мячик у тебя есть, играй здесь. Что, хочешь, чтобы на тебя смотрели и любовались? В этом есть гордость". И тогда я подумал: мама права. И потихоньку мне расхотелось и бегать, и играть в мяч, чтобы меня видели, потому что я понял, что в этом есть гордость. "И правда, – думал я, – какая же все это чепуха! Мама права". И после, видя, как другие дети носятся, бьют по мячу и хвалятся этим, я не очень переживал. Я смеялся и говорил: "Ну чего вытворяют?" – а сам был тогда маленьким – в третий класс начальной школы ходил. Потом я жил естественной жизнью. И сейчас, если меня спросят: "Что выберешь: подняться

в августе месяце босиком по колючкам на вершину Афона или же поехать на какое-нибудь торжество, где тебя облачат в мантию и осыпят почестями?" – то я скажу, что предпочитаю босиком подняться на Афон. Не от смирения, а от того, что мне это по душе.

Люди, имеющие гордость, в детстве не получили помощи в семье. Мирское мышление человека мучает. Если кто-то запустит себя в этом отношении, если родители не помогут своим детям, когда те еще маленькие, то после это станет уже состоянием. Одно дело – это маленько похвалить ребенка, чтобы он не падал духом, другое – раздувать его эгоизм. Скажем, ребенок спутался, читая стишок, и теперь унывает. Его мама, видя это, говорит ему: "Ну все, все. Хорошо прочитай". Однако если он прочитал стихотворение хорошо, и мать начинает нахваливать его перед другими: "Ну какой же ты молодец! Ты прочитал лучше всех детей! Мой ребенок лучше всех!" – то это плохо. Так родители часто культивируют в детях гордость. Или, к примеру, ребенок наозорничал в школе, и его за это отчитывали учитель. Он приходит домой и жалуется отцу: "Учитель несправедливо меня отругал". Если отец и мать встают на сторону ребенка и к тому же в его присутствии говорят про учителя: "Я вот ему покажу! Да как он смел, да моего ребенка!" – то ребенок потом считает свое озорство правильным, а в итоге мучается из-за пустяшных вещей. Основа всему в том, чтобы дитя кое-что понимало еще в родительском доме. Если человек с юных лет усваивает глубочайший смысл жизни, то потом все идет как нужно. В противном случае он получает удовольствие от тленного, от человеческих похвал, которые в действительности не приносят ему покоя, и остается тленным человеком.

## Покаяние содействует исчезновению зла



Покаяние – это великое дело. Мы еще не осознали, что покаянием человек может изменить решение Бога. То, что у человека есть такая сила, – это не шутка. Ты делаешь зло? Бог дает тебе по заговору. Говоришь «согрешил»? Бог изменяет гнев на милость и подает тебе Свои благословения. То есть, когда непослушный ребенок приходит в разум, кается и испытывает угрызения совести, его Отец с любовью ласкает и утешает его. Уклонившиеся от заповедей Божиих израильтяне семьдесят пять лет прожили в вавилонском плену. Но в конце концов, когда

они покаяться, царем стал Кир, о котором можно сказать, что он повел себя лучше, чем сыны Израилевы, осквернившие жертвенные святыни. Бог изменил образ мыслей Кира и соделал его верующим в Бога Небесного. И вот Кир дарует израильтянам свободу, дает им деньги, дерево для строительства храма, возводит им стены вокруг Иерусалима и проявляет такую доброту и такое благоговение, которого, да будет позволено сказать, не проявляли даже [сами] израильтяне. И все потому, что народ покаяться и изменился. Видите, как покаяние содействует исчезновению зла!

Надо обязательно читать все книги Макавейские. Это исключительно сильные книги. Каково было повеление царское! Распозать иудеев слонами! Назначили ответственных, приготовили все для казни, чтобы разъярить пятьсот слонов, напоили их крепким вином с ладаном и ждали царя, чтобы начать казнь. Но царь отданное им приказание забыл. Идет к нему начальник над слонами и говорит: «Царь, тебя ждем. Слоны, иудеи – все готово. И гости ждали». – «А кто вам велел все это делать?» – отвечает царь. Крики, угрозы!.. И это не один раз, а трижды. Чтобы царь забыл приказание, которое он сам отдавал? Это вам не шуточки. И не только забыл, он вообще поменял потом свое отношение к иудеям. В этом основа всего: чтобы мир покаяться.

Только когда человек примиряется с Богом, приходит мир и внутренний, и внешний. Но для того, чтобы человек примирился с Богом, ему нужно прийти в чувство. Надо покаяться и жить согласно заповедям Божиим. Тогда в человека вселяются Благодать и мир Божий. И тогда он в состоянии помочь тому, чтобы вокруг него тоже сохранялся мир.

## Вера и наука

Продолжение. Начало – в № 6-7/2012.

В 1939 году в США в журнале «New Eden» была опубликована статья русского авиатора В. Росковицкого об обнаружении Ноева ковчега на Араратских горах в 1916 году.

В 1916 г. рапорт о находке отправили в Петроград. Прочитав его, царь Николай II отправил к Арарату два отряда солдат с приказом взойти на гору к месту обнаружения ковчега. Сто человек, преодолевая глубокие ущелья, взбирались по одному склону, пятьдесят – по другому. Через полтора месяца большой отряд вышел к ковчегу, а малый – мог наблюдать его. Росковицкий писал далее:

«Были выполнены подробные измерения, чертежи, а также множество фотографий. Оказалось, что внутри ковчега – сотни маленьких помещений и несколько очень больших, с высокими потолками.

...Все было густо расписано похожими на воск красками (наподобие шеллака), уровень мастерства свидетельствовал о высокой цивилизации. Использовалась древесина олеандра, который принадлежит к семейству кипарисов и не гниет, это объясняет (наряду с тем, что она была выкрашена и большую часть времени заморожена) ее прекрасную сохранность.

На горе выше корабля экспедиция обнаружила полусгоревшие остатки бревен, которые выпали из одного борта. Было похоже, что эти бревна подняли на вершину, чтобы построить из них небольшое помещение для жилья. В нем находился очаг из необработанных камней, несколько похожий на алтарь, которые использовались древними евреями для жертвоприношений. Возможно, некогда постройка загорелась от огня на алтаре или от молнии: бревна были сильно обуглены, а кровля полностью уничтожена.

...Через несколько дней после того, как экспедиция отправила отчет царю, правительство было свергнуто, и восторжествовал большевизм. Так что эти материалы никогда не были опубликованы – а может быть, были и уничтожены...»

Так заканчивается статья В. Росковицкого, перевод которой был опубликован в журнале «Наука и религия» через 55 лет (в 1994 году) после ее первой публикации в США. Редакция «Науки и религии» снабдила статью небольшим по-

слесловием, в котором выражалось сожаление, что не представлялось возможным проверить ее подлинность.

## Ноев ковчег



Вскоре после этой публикации в редакцию журнала пришло письмо. Приведем его здесь («Наука и религия», №7, 1994):

«Передо мной статья "Искатели ковчега". Читаю заключительные строчки: "Не представляется возможным подтвердить или опровергнуть ее подлинность" (о статье Владимира Росковицкого) и в душе громко кричу – я подтверждаю! Это правда!!! Это было именно так!

Дело в том, что одним из участников российской экспедиции на Арарат был мой дедушка – Батов Федор Фролович, 1895 года рождения. У меня сохранился его военный билет, где записано, что он был призван на армейскую службу в 1915 году из Усть-Медведицы (ныне г. Серафимович Волгоградской области) в 15-й Туркестанский полк, 4-ю Туркестанскую дивизию. Может быть, это поможет поиску архивных данных?

Изучая в школе историю, примерно в 1959-60 году я услышала о Ноевом ковчеге (учитель истории у нас был удивительный: он окончил гимназию до революции и вел уроки не только "по программе"). Рассказала об уроке истории дедушке. Вот тут я и узнала, что мой дедушка служил на Кавказе, и что русские летчики на горе Арарат увидели нечто вроде корабля. Была организована экспедиция, в которую взяли и дедушку. На гору поднимались с двух сторон. Сейчас трудно вспомнить подробности разговора, но, по-моему, дедушка говорил, что

в меньшей группе были собраны асы-альпинисты и все они погибли от сорвавшейся лавины. Были лавины и на пути дедушки и его товарищей, были трещины и пропасти. Гибли люди. Он тоже висел над пропастью, но ему помогли товарищи. Дедушка с большим уважением говорил о своих спутниках.

Они достигли цели. О ковчеге дедушка мне рассказывал подробно, чтобы я поняла, даже рисовал на листке. Объяснял, что это большой корабль, но необычный. Мне представлялось современное судно, но дедушка рисовал снова и терпеливо повторял, что "он похож на огромный корабль с отверстиями вверху для вентиляции"... Дедушка сказал, что были сделаны фотографии, всевозможные замеры, взяты пробы, "соскобы". Он тоже принимал в этом участие. И все говорил: "Если бы ты знала, какие умные головы были с нами, какие замечательные люди". Меня многое удивляло в том рассказе. О красках на стенах дедушка говорил, что "они похожи на воск, а не воск", но что ученые, может быть, разгадают их состав по тем соскобам, что они сделали. И об олеандре я хорошо запомнила, потому что у наших соседей росло олеандровое дерево, которое иногда покрывалось розовыми цветами.

Спуск с Арарата оказался труднее, чем восхождение. По словам дедушки, и на спуске гибли люди.

Потом были подготовлены и отправлены царю документы с приложением отчета об экспедиции и все пробы. Был отправлен и список людей на представление к награде – очень большой награде. Было там и имя дедушки.

А потом начался весь этот хаос, и дедушке самому пришлось, как Ноеву ковчегу, бороздить волны жизни... Он никогда не говорил об этой экспедиции во весь голос. Больше того, он и меня просил никому не рассказывать. Но хранил надежду: "Может, я не доживу до того времени, а ты можешь еще услышать об этом. Помни всегда, что Ноев ковчег – не миф. Я его сам видел и вот этими руками трогал. Запомни хорошенько, что он на горе Арарат". Умер дедушка в 1969 году.

До сегодняшнего дня это была моя тайна. Теперь я от имени моего дедушки Батова Федора Фроловича заявляю, что статья Владимира Росковицкого – о подлинных событиях...

Г. Лошадкина».

Дело Росковицкого получило отклик во время Второй мировой войны. Шеф советской службы охраны майор Джаспар Маскалин рассказывает, что один из его людей полюбостовал пролететь над Араратом, чтобы посмотреть – было ли что-нибудь похожее на правду из сообщенного Росковицким 25 лет назад. Советский летчик, действительно, заметил сооружение, частично погруженное в ледяное озеро. Все это не помешало советской экспедиции определить историю Ковчега как миф, который не имеет ничего общего с наукой.

Продолжение следует  
Борис Романов <http://www.przha.ru>

**Церковный календарь на август:**  
1 Обретение мощей преподобного Серафима Саровского чудотворца  
2 Славного пророка Божия Илии  
9 Святого великомученика и целителя Пантелеимона  
10 Смоленской иконы Божией Матери  
14 Празднество Всемилоливому Спасу и Пресвятой Богородице  
Начало Успенского поста  
19 Преображение Господне  
28 Успение Пресвятой Богородицы

**Радио «БЛАГО»**  
Эфирное вещание 102,3 FM  
Интернет-вещание  
[www.radioblago.ru/efir/](http://www.radioblago.ru/efir/)  
Передачи для педагогов:  
07:20, 12:00, 19:00 – Свободный Университет: Е.А.Авдеенко. «Жизнь Авраама».  
9:00 – Литературные чтения: Виктор Гюго. «Собор Парижской Богоматери».  
16:30 – Литературные чтения: Б.Пастернак. «Доктор Живаго».  
10:00, 15:00, 22:00 – Гражданин неба  
14:30 – Портрет мастера  
21:00 – Исторические перспективы: В.Н.Тростников. «В начале было Крещение».  
- для детей:  
15:30 – Детство, отрочество, юность: Фрэнсис Элиза Бернет. «Исчезнувший принц».  
20:30 – Сказка за сказкой

## Дорогие читатели!

Присылайте в редакцию свои вопросы на педагогические, психологические темы. Ждем от вас статьи, рассказы, стихи, интересные случаи из жизни, из практики, воспоминания об учителях, стоявших у истоков развития коломенской педагогики.