

Издается по благословению Высокопреосвященнейшего митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

## 200 лет Бородинскому сражению

*«Самое страшное из всех моих сражений – это то, которое я дал под Москвой. Французы в нем показали себя достойными одержать победу, а русские оказались достойными быть непобедимыми».*  
Наполеон.

## Священные памятники мужества

В начале XIX века России предстояла великая борьба. Император французов Наполеон I по своей воле упразднил царства и был единственным властителем Западной Европы. Неповиновение себе он видел лишь в лице русского царя Александра I Павловича, прозванного Благословенным. Наполеон заявил своему послу в Варшаве аббату де Прадту: «Через пять лет я буду владыкой всего мира. Остается одна Россия, - я раздавлю ее...».

Наполеон собрал ополчение из двенадцати (12) языков. Помимо французских войск, в состав Великой армии входили контингенты из государств Рейнского союза, Вестфалии, Баварии, Вюртемберга, Клеве, Берга, Пруссии, Саксонии, Нидерландов, Нассау, Великого Герцогства Варшавского, Испании, Неаполитанского королевства, Швейцарской конфедерации, Португалии, Невшателя и прочих европейских государств, находившихся в зависимости от Франции.

Русский царь обратился к своему народу: «Взываем ко всем нашим верноподданым. Да встретит враг в каждом дворянине Пожарского, в каждом духовном – Палицына, в каждом гражданине – Минина. Народ русский, храбрые потомки храбрых славян, ты неоднократно сокрушал зубы устремлявшихся на тебя львов и тигров. Соединитесь все: с крестом в сердце и с оружием в руках никакие силы человеческие вас не одолеют».

Московский митрополит Платон прислал Государю икону преп. Сергия, написанную на гробовой доске святого.

Началась война Отечественная, в которой все русские сплотились, как один человек, против врага Веры и Родины.

26 августа (8 сентября по новому стилю) 1812 года произошло знаменитое Бородинское сражение. Во Франции это сражение называют Bataille de la Moskova - сражение на Москве-реке.

В Бородино бились две силы. С одной стороны, под рукой Наполеона собралась почти вся Европа, отдавшая ему свою свободу и раболепно ему служившая. Эту силу,

веря только в земное могущество и человеческую власть, завоеватель думал сокрушить последнее препятствие своему всемирному господству.

С другой стороны, стояла смиренная Россия, хвалившаяся только своею верою, вручившая себя Божию Промыслу. Россия стояла перед древнею своею столицей, со всеми ее святынями, с воспоминанием чудес, создавших Русь. Бородино было первым общим столкновением этих сил.

Накануне битвы по войскам понесли чудотворную икону Богоматери Смоленскую, прибывшую из разоренного Смоленска, и служили молебны.

Перед рассветом русские первые пустили выстрел из тяжелого орудия, и началась битва народов.

С утра до позднего вечера текла кровь и билась Европа с Россией. Сражение кончилось тем, что французы, имевшие 170000 против русских 113000, не выиграли ни одной пяди земли.

*Сыны отчизну плотно обступили  
И, умирая, тесно облегли.*

*Как любим мы,*

*Так и они любили. (М. Луконин)*

После Бородино у Наполеона было сокрушительное поражение под деревней Тарутино, в битве народов под Лейпцигом, отречение от престола, ссылка на остров Эльба, побег и последнее поражение в битве около бельгийской деревни Ватерлоо.

Из письма Кутузова владелице села Тарутино, где он в декабре 1812 года разгромил армию Наполеона:



«Покорнейше прошу Вас, милостивая государыня, чтоб укрепления, сделанные близ села Тарутина, укрепления, которые устроили полки неприятельские и были твердою преградой, близ коей остановился быстрый поток разорителей, грозивший наводнить всю Россию, чтобы сии укрепления остались неприкосновенными.

Пускай время, а не рука человеческая их уничтожит; пускай земледелец, обрабатывая вокруг их мирное свое поле, не трогает их своим плугом; пускай и в позднее время будут они для россиян священными памятниками их мужества; пускай наши потомки, смотря на них, будут воспаляться огнем соревнования и с восхищением говорить: вот место, на котором гордость хищников пала перед неустрашимостью сынов Отечества!»

На Бородинском поле Маргаритой Михайловной Тучковой был основан Спасо-Бородинский монастырь, на месте гибели ее мужа, генерала Александра Алексеевича Тучкова IV. Здесь постоянно совершается молитва об упокоении воинов, за Веру, Царя и Отечество жизнь свою положивших в сражении 1812 года.

## 21 сентября произошла Куликовская битва

*«Народы не выбирают себе своих жреби-ев, каждый приемлет свое бремя и свое задание свыше. Так получили и мы, русские, наше бремя и наше задание. И это бремя превра-*

мог выдержать такое и снова и снова находить силы для возрождения?!

XX век не стал исключением: японская война, Первая мировая, Гражданская, финская,

во втором - еще не случилось его расщепления.

От принятия христианства князем Владимиром и до нашествия Батыя прошло 250 лет, примерно столько же продолжалось татарское иго. Это совпадение двух разнородных сроков не случайно. Слово сам Господь на весах выверял, чему отдалась русская душа. На Поле Куликово под водительством двух вождей - князя Дмитрия и

Преподобного Сергия Радонежского - впервые вышла объединенная Святая Русь, там, в ночи рабства, беспрестанно продолжалась тонкая душетканная работа собирания русичей с помощью Иисусовой молитвы в единый народ. Русь возродилась еще до победной битвы, на Поле Куликово она шла скрепленной в сыновьем и братском родстве - и как сыны Земли Русской, и как братья во Христе. И самоотверженное воодушевление Дмитриевой дружины было таково, что сколько бы ни запросила победа, столько и положили бы к ее стопам. «С радостью умирали»...

Русский человек весь был пронизан дыханием тысячелетней России, он сам был ее дыханием, будучи частицей ее тела. Еще не было и быть не могло того, что появилось потом: будто человек выше Родины и живет в ее стенах по какому-то юридическому соглашению, которое

в любой момент может быть расторгнуто, если не выполняются условия договора. Когда человека превращают в ничто, это значит, и Родину превращают в ничто.

Сегодня мы живем в оккупированной стране. Чужие способы управления и хозяйствования, вывоз национальных богатств, коренное население на положении людей третьего сорта, чужая культура и чужое образование, чужие песни и нравы, чужие законы и праздники, чужие голоса в средствах информации, чужая любовь и чужая архитектура городов и поселков - все почти чужое, и если что позволено свое, то в скудных нормах оккупационного режима.

Чужое настоящее... и что же? - чужое будущее? Но чужое будущее - это уже окончательно победившее, из оккупационного превратившееся в оседлое и хозяйское свое.

Чем добывалась Победа в таких судьбоносных схватках, как Поле Куликово и Великая Отечественная? Прежде всего самоотверженностью, когда тебя, как индивида, имеющего право на завтрашнюю жизнь, словно бы и нет, а есть мгновение, которое сильнее тебя и в которое ты или успеешь или не успеешь сделать спасительный для победы рывок, и невидимые крылья подхватят тебя и вознесут в строй бессмертных: «да славится в нас Воскресение Христово!».

**Валентин РАСПУТИН** *Выступление на IX Всемирном Русском Народном Соборе*

## Мгновение, которое сильнее тебя

тило всю нашу историю в живую трагедию жертвы; и вся жизнь нашего народа стала самоотверженным служением, непрерывным и часто непосильным... И как часто другие народы спасались нашими жертвами и безмолвно и безвозвратно принимали наше великое служение... с тем, чтобы потом горделиво говорить о нас, как о "некультурном народе" или "низшей расе". И.А. Ильин.

С. Соловьев насчитал на Руси с 1240 г. по 1462 г. (за 222 года едва неполного периода татарского ига) двести войн и нашествий. С XIV в. по XX в. за 525 лет (это уже после ига) 329 лет войны. Две трети своей истории - в сражениях. С Поля Куликова вернулась только десятая часть ратников Дмитриева войска, вся Русь оглашалась стенаниями, некому было засеять поля, но некому было в первые десятилетия и Русь засеять новыми поколениями. Какой еще народ

Халхин-Гол и, наконец, Великая Отечественная, самая жестокая за всю историю России, взявшая самую обильную смертную дань, оставившая после себя вконец израненное и измученное тело страны. Никогда еще так грозно не подступал вопрос: быть или не быть России?

Эти два события - Поле Куликово и Отечественная война, разделенные более чем полутора тысячелетием, невольно в нашем представлении возвышаются над Россией огромными скорбными курганами. Они встают рядом еще и потому, что там и там вместе с огненным и разящим оружием в неменьшей степени действовало оружие духовное, скреплявшее защитников Отечества в единую плоть и единый дух, в цельную неодолимую преграду. Они становятся рядом еще и потому, что промыслительно для того и другого выпало выгодное время: в первом случае уже произошло сцепление народа,

## В НАШЕМ НОМЕРЕ:

2 стр.

**«Когда делаешь от души»:**  
О своей работе рассказывает воспитатель Таисия Осиповна Веденина



3 стр.

**«...И никто не забудет о битве Бородинской»:**  
экскурсия студентов МГОСГИ на Бородинское поле



4 стр.

**Ноев ковчег на горах Араратских:**  
свидетельство французского альпиниста Фернандо Наварры



**«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие».**  
А.С. Пушкин

«Радость, доставляемая нами другому, пленяет тем, что она не только не бледнеет, как всякий отблеск, но возвращается к нам еще более яркой». Виктор Гюго

## Наши педагоги

В Коломне раньше существовали 1 и 2 интернат (с 1961 по 1991 год). Теперь на месте 2 интерната - интернат для глухих детей - 19 Щуров-

Я поработала учителем, но это было невыносимо: хоть сидела день и ночь, все равно ничего не могла с детьми поделать - многие из них даже азбуку не знали. Учить я не стала. А работать воспитателем - совсем другое дело. Другие воспитатели

Садитесь». Даже тогда не хотелось оставлять их одних.

- Какой возраст был у Ваших воспитанников?

- С 1 по 10 класс. В разные годы - разные дети. Я брала детей с 1 класса по выпускной и вела из года в год од-

напротив ГУМа, мы увидели, что это семья Гагарина, дети окружили их. Колюшка Михайлов даже букет вручал Валентине Ивановне - жене Гагарина.

С каждым выпуском было все сложнее и сложнее. И свой возраст чувствовался. Думаешь: ну почему мне сейчас труднее? А потому, что уже нет сил и, знаете, если раньше ничего абсолютно не забывала - все получалось хорошо. А когда: тут немножко забыла, тут опоздала, настроение плохое - входишь в класс и чувствуешь: что-то не то. Ни в коем случае нельзя с детьми общаться в плохом настроении, только в хорошем - с улыбкой, приветливо. Заходишь к ним с таким чувством - вот как перед Богом. Виду нельзя показать, что что-то произошло. Однажды пришла на работу после роддома. А дети дверь закрыли и никого не выпускают. Саша Травнин кричит: «Да откройте вы! Вы даже не знаете, кто тут стоит, а то она опять заболела!»

Главное, я все время детей спрашивала: чего они добились, кому сделали добро? Маленькие, конечно, рассказывали. Когда повзрослели, рассказывать перестали, но они чувствовали себя определенными, уже не надо было их этому учить, сами помогали друг другу.

- Получалось в то время детям говорить о вере?

- Время было такое, что о вере не говорили, но я лично им рассказывала, что мой дедушка пешком ходил молиться в Киев и что он говорил: «Никто не видел Его, а Он есть». Жил дедушка в Рязанской области.

Коммунисты говорили, что Бога нет, и этим все погубили. А ведь эти ступеньки - пионерская, комсомольская организация - воспитывали по заповедям.

- А как сложилась судьба ваших выпускников?

- Слава Богу, что в тюрьме никто не сидел. Вначале они приходили, рассказывали о себе, а сейчас я ни о ком почти не знаю. И не пили. Ой, как я с ними боролась, рисовала эти бутылки и каким от них становишься... чего только не было.

Помню, Лежнева привели в 5 класс - матом ругается через слово! Ну что делать?



- Ребята, я не знаю. Я пойду закапывать его.

- Его совсем? Лежнюк, ты чего?

- Да, пойду закапывать.

Пошла на хозяйственный двор, взяла лопату:

- Копай.

- А чего копать-то? Копай, копай, чего копать-то?

- Ты копай и говори матом. Одно слово сказал - и закапывай, другое слово сказал - закапывай.

- Ой, ну это во! Совсем...

Что с ним было! Он был такой вздернутый, нервный. Раза три копнул и все-таки матом сказал. А потом все - и копать перестал, и матом ругаться тоже. Я не хочу сказать, что это было правильно сделано, но ему, наверное, стало самому смешно, и он бросил.

- Дети помогли Вам?

- Я помню, Жаворонков пришел ко мне в класс. Но он был только три месяца, его потом выпроводили. И он у меня украл три рубля. Мои ребята знали, что никогда такого не было, а тут деньги пропали. Строков сказал: «Это мог сделать только ты, Жаворонков, положи три рубля, чтобы сейчас было видно».

Старшеклассники, конечно, грубили. Но заступались другие ребята. Тот же Саша Травнин. Случайно услышала в 8 классе, как Аникин меня ругает, а Саша заступает. Говорю ему потом: «Саша, не надо за меня заступаться. Ничего не изменишь, да и ваш выпуск скоро». А он: «Я подлости не потерплю!» Потом раз прислал мне открытку из Киева. И как он туда попал?

А вот недавно позвонили, просили встретиться дети из моего второго выпуска. Им уже под 50...

Продолжение в следующем номере.

# Когда делаешь от души

ская школа. А в здании 1 интерната - Центр детского досуга.

О своей работе во 2-м интернате рассказывает воспитатель Таусия (Татьяна) Осиповна Веденина - замечательный педагог, о котором дважды писали в газетах, снимали фильм.

- Я начинала работать вожатой в школе, училась в вечернем педагогическом институте. Когда закончила, приехала в Коломну и работала всю жизнь до пенсии воспитателем в школе-интернате №2.

потом говорили: «Дети не хотят слушаться других, они слушают только ее». Однажды, когда мои ребята участвовали в эстафете, я очень за них переживала. Одних оставить их не могла: они будут рваться, а я буду где-то там сидеть. Ну и я стала бегать вместе с ними. Конечно, всем было смешно - чего это она? Я помню, бегу с Володей Чистяковым наравне, а он говорит: «Татьяна Осиповна, не бегите, мы договорились, что мы сами победим, а вы не бегайте больше.

них и тех же. Всего было четыре: три выпуска с первого по восьмой, и один выпуск 10 класса. В 1969 году - в первый год, когда я выпускала - приготовила детей, построила и как взглянула, заплакала... жалко их!

- Но они Вас навещали, наверное?

- Приезжали, конечно. Из того выпуска только трое не поступили ни в техникум, ни в институт. Дети были хорошие (из многодетных, из рабочих семей), а потом появились сироты... Набрали в 1987 году деток. Когда я к ним вошла и просто попросила встать всем в кружок и взяться за ручки, они все попрятались. Я сказала: «Нет, больше работать я не буду».

- Сколько лет Вы проработали с детьми?

- Только 26 лет. А всего 35. Когда у меня почти постоянно стала идти кровь из носа, мне сказали, что нужно работу оставить. Я вышла на пенсию.

- Сколько детей было в группе?

- От 26 до 52. С ними работал один воспитатель постоянно. Иногда давали второго. Ночевали мы по очереди и работали в воскресенье по очереди.

Если дети убегали, мы их разыскивали. У меня только два раза убежали, потом уже нет, даже Спицын не убежал ни разу. Когда его посадили... как же он плакал, когда я пришла к нему. Держит вот так брюки и говорит: «Возьмите меня, я не буду уходить». Бывало, он домой уйдет, а уже из дома не возвращается.

С детьми мы ходили в походы по местам Великой Отечественной войны, искали ветеранов, выпустили три книги.

Мы видели Гагарина, его семью. Однажды приехали на Красную площадь, чтобы возложить цветы. Вдруг подъехала черная «Волга», встала

плыл с ним вверх. Один раз я вынырнул и увидел, что в руках у меня... кожаная подушка от сиденья. Я смотрел на нее и понимал, что цена моей ошибке - чья-то жизнь. Эта подушка потом не раз снилась мне по ночам».

Такой подвиг стоил ему тяжелой пневмонией, осложненной обшим заражением крови - в озеро сбрасывались городские канализационные стоки, крайним нервным истощением. Три месяца Карапетян приходил в себя. Выздоровев, Шаварш сумел вернуться в большой спорт и установил еще один мировой и свой последний рекорд. Если раньше он игрался со своими соперниками, то теперь боролся на пределе сил. И тем не менее, как потом сказал спортсмен: «У меня не было мысли, что можно десятилетнее чемпионство променять на тот прыжок».

Только в 1982 году страна узнала о своем герое из газет, узнали его имя и спасенные им люди.

19 февраля 1985 года Шаварш оказался на месте другой аварийной ситуации - на пожаре СКК в Ереване. Он принялся спасать людей, помогая пожарным. И снова - множество спасенных людей, и снова травмы - ожоги.

Шаварш всю жизнь спасал людей: сначала, будучи многократным чемпионом мира, вырубал команду, потом спас 20 человек из затонувшего троллейбуса, потом выносил людей из огня.

Его именем назван астероид 3027 - Shavarsh. В городе Рыбинске проводят соревнования по подводному плаванию его имени. О событии 1976 года Шаварш сказал: «Этот трагический момент в моей жизни случился

неспроста. Мне выпал случай испытать себя не только на спортивных аренах и в бассейнах, а именно в жизни понять, на что я годеи. Вот, наверное, в этом смысле спорт является основой человечества».

## Подвиг



По материалам интернет-ресурсов

«Что такое долг? Мы всегда живем и все должны друг другу: должны любить, должны помогать, должны научить, должны поднять упавшего, подать руку слабому. Проживая жизнь, мы друг другу должны. Надо просто быть человеком». Шаварш Карапетян.

## Надо просто быть человеком



Однажды, тридцать шесть лет назад, один советский спортсмен навсегда оставил занятия спортом. Речь идет об 11-кратном рекордсмене мира, 17-кратном чемпионе мира, 13-кратном чемпионе Европы, 7-кратном чемпионе СССР по подводному плаванию... - это Шаварш Карапетян.

В зените славы и карьеры он вдруг уходит

из большого спорта, чтобы через несколько лет открыть в Москве маленькую мастерскую по пошиву обуви. Что же произошло?

...В тот день, 16-го сентября 1976 года, в Ереване сорвался в воду троллейбус, проезжавший по дамбе. Девяносто два пассажира оказались заживо погребены на десяти-

метров глубине. Все они были обречены на неминуемую гибель, если бы не одно обстоятельство: именно в это время вдоль озера совершал тренировочную пробежку многократный чемпион мира по подводному плаванию Шаварш Карапетян. Впоследствии эксперты признают: никто на свете просто физически не смог бы сделать того, что сделал тогда Шаварш. «Просто я был ближе всех...» - скажет он потом. Нырнув в замутненную падением троллейбуса воду, он разбил ногами заднее стекло, и стал вытаскивать потерявших сознание пассажиров. Более сорока минут в ледяной воде. Двадцать спасенных жизней. На самом деле он вытащил из троллейбуса больше людей, но не всех удалось спасти. Когда Шаварш очередной раз выныривал на поверхность, столпившиеся на дамбе прохожие видели, что все его тело истерзано осколками разбитого окна.

Потом, на вопрос - что же было тогда самым страшным? - Шаварш ответил: «Я точно знал, что, несмотря на всю мою подготовку, меня хватит лишь на определенное количество погружений. Там на дне видимость была нулевая, поэтому я на ощупь хватал человека в охапку и

«Растите детей ваших в добродетели: только она одна и может дать счастье». Людвиг ван Бетховен

«Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян». Д.И. Менделеев

# Московский государственный областной социально-гуманитарный институт

В сентябре 2012 года широко празднуется 200-летие Бородинского сражения в рамках юбилея победы России в Отечественной войне 1812 года.

Можайск, в котором особое внимание студентов привлёк Лужецкий Ферапонтов мужской монастырь, основанный на высоком правом берегу реки Москвы

носит имя преподобного Ферапонта, который благословил местность с названием Лужки для строительства князем Андреем Дмитриевичем каменного со-

г. на месте командного пункта Наполеона Бонапарта, и памятник «Благодарная Россия – своим защитникам».

Кроме мемориалов, в виде обелисков и стел, установленных к 100-летию Бородинского сражения (1911-1912 г.г.), на местах расположения русских войск, на территории Бородинского поля М.М. Тучковой был основан Спасо - Бородинский женский монастырь, который стал символом вечной памяти и её любви к погибшему при Бородине супругу А.А. Тучкову.

В ходе экскурсионной программы студенты смогли познакомиться с выставкой «Бородино в годы Великой Отечественной войны» и «Герои романа «Война и мир» на Бородинском поле».

После насыщенной экскурсионной программы студенты единодушно поделились ощущением, что в поездке получилось соприкоснуться с таким судьбоносным для России событием, как Бородинская битва, о которой знаешь с малолетства, читаешь, смотришь фильмы, но только находясь на территории мемориального поля, понимаешь, что это «живая» история, которая заставляет гордиться тем, что являешься гражданином страны с таким великим прошлым и несёшь ответственность за её настоящее и будущее.

**По материалам бесед со студентами факультета истории, управления и сервиса**

## «И никто не позабудет о битве Бородинской...»

Студенты факультета истории, управления и сервиса, руководствуясь законами сохранения исторической памяти, не остались в стороне и совершили экскурсионную поездку на Бородинское поле.

Дорога в Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник проходит через старинный

шесть веков назад. Лужецкая обитель – это одна из жемчужин духовного ожерелья Подмосковья, которая и поныне сияет очагами святости, твердынями веры и благочестия. Основание монастыря стало возможным благодаря попечению удельного Можайского князя Андрея Дмитриевича в 1408 году. Обитель

бора в честь Рождества Божией Матери, дошедшего до нашего времени в формах XVI века.

После посещения Можайска и села Горки, где находился командный пункт русской армии – ставка М.И. Кутузова, состоялась обширная экскурсионная программа по территории и музейной экспозиции Бородинского военно-исторического музея-заповедника.

Музей-заповедник «Бородинское поле» был основан по указу императора Николая I Павловича 26 августа 1839 г. на месте генерального сражения Отечественной войны 1812 г. и стал старейшим из музеев мира, созданных на полях сражений. Началом складывания мемориального комплекса послужило создание монумента в память доблестных защитников Отечества на Курганной высоте (батарея Раевского), главном опорном пункте русской армии в день битвы. Именно с этого монумента началось знакомство студентов с памятниками Бородинского поля. Особое впечатление произвели – памятник «Мертвым Великой армии», установленный в 1913



Краеведение в школе – крайне важное направление, как в учебной, так и в воспитательной работе. С любви к «малой Родине» начинается любовь к своей стране в целом и к ее истории в частности. Однако при преподавании школьного курса истории учителям,

предложив им разделить свою работу на несколько этапов, таких как:

- определение целей,
- составление плана работы,
- распределение обязанностей между членами группы,

учитель определяет порядок выступлений на уроке и доводит его до учеников.

### Основной этап

Сама методика проведения подобного урока может иметь несколько разновидностей. Если кабинет истории оборудован мультимедийной техникой, тогда каждый доклад будет сопровождаться подготовленной заранее презентацией. В этом случае «роли» среди учеников в группе распределяются следующим образом: докладчик, содокладчик и ученик, отвечающий за презентацию.

Крайне важно проверить готовность техники к уроку. Иногда «нечитаемая» компьютером флешка сводит на нет кропотливые результаты многодневной работы, что вызывает острую негативную реакцию у учеников.

Если техника в кабинете отсутствует, учителю придется искать другие варианты, как сделать представление проекта (доклада) более наглядным.

Рассмотрим подробнее данную ситуацию. На подготовительном этапе распечатывается (пишется на ватмане) часть материала. На перемене первая группа учащихся размещает наглядные материалы за крылом доски, там же делаются необходимые для выступления записи.

Следующие ученики размещают свой материал во время доклада предыдущей группы, соблюдая дисциплину и не мешая своим однокурсникам слушать проект (доклад). Таким образом, не происходит потери времени на уроке и сохраняется его динамика.

Мы полагаем, что использование качественного наглядного материала группой заслуживает поощрения в виде дополнительной оценки, стимулируя к этому и других ребят.

Одной из серьезных проблем на краеведческих уроках остается проблема активизации деятельности учащихся.

Существует ряд методических приемов, позволяющих справиться с данной трудностью. Например:

- Заранее подготовить распечатки с вопросами к проектам (докладам), на которые уче-

## Методические рекомендации

ники должны будут ответить по ходу урока. В конце занятия эти работы сдаются учителю на проверку. Такой первичный контроль заставит школьников внимательно слушать и усваивать материал. К проверке работ можно привлечь учеников, готовивших проекты (доклады).

- Ученикам предлагается заполнить сводную таблицу во время заслушивания докладов. В конце урока проходит совместный анализ результатов работы, делаются выводы и обобщения. Несколько тетрадей могут быть взяты на проверку, что увеличит количество опрошенных учеников.

- Проводится небольшое тестирование по содержанию докладов. К подготовке тестов можно привлечь докладчиков.

- Выполняется творческое задание по материалу проекта (доклада): составление кроссворда, чайнворда, ребуса и т.п.

- Пишется мини-эссе, с рассказом о том, что больше всего понравилось из материалов доклада.

- Используется игровая форма первичного закрепления материала: «морской бой», «крестики-нолики», «историческое лото».

### Заключительный этап

На заключительном этапе учитель подводит итоги урока и выставляет оценки. Однако «со звонком» деятельность групп не заканчивается. Чтобы сделанная работа «не пропала», доклады можно разместить на стенде в классе или сделать тематическую выставку. Тогда и ученики других классов смогут ознакомиться с заинтересовавшими их материалами.

Так же по результатам краеведческих уроков может быть выпущена газета или информационный бюллетень, наиболее удачные доклады можно разместить в интернете, на сайте школы.

Таким образом, краеведческая работа требует серьезных усилий и постоянного контроля со стороны учителя, но именно она способна привить любовь к истории и воспитать чувство патриотизма.

**Кандидат исторических наук  
Жиркова Т.М.**

## Уроки краеведения в школе

чаще всего, приходится «встраивать» краеведческий материал в канву обычного урока, так как отдельных часов на краеведение не выделяется.

Во многих школах выработалась следующая методика изучения краеведческого материала: ученики получают задание с соответствующей темой, готовят по ней проект (доклад), а затем проводится урок защиты проектов (докладов), на котором получают новые знания.

К сожалению, зачастую такие уроки проходят неинтересно и скучно. Причина этого видится не только в слабых выступлениях авторов проектов (докладов), но и неэффективной методике таких занятий. Чтобы справиться с данной проблемой, мы хотим предложить ряд методических рекомендаций, способных разнообразить такой урок и провести его на высоком уровне.

### Подготовительный этап.

Выбирая темы для проектов (докладов), необходимо выбирать такие темы, которые, прежде всего, могут вызвать интерес у самих школьников. Начать нужно с семьи ученика, с его родных, подбирая тематику таким образом, чтобы она непосредственно касалась ребенка. Это позволит сформировать устойчивый интерес к изучению краеведения.

При подготовке проекта (доклада) рекомендуется групповая (бригадная) форма работы. Можно создать несколько групп по 2-3 человека. (Это оптимальное количество членов группы. В таких небольших бригадах легко дифференцировать работу между школьниками и определять степень участия каждого в выполнении задания).

Учитель должен провести для групп кон-

сультацию, предложив им разделить свою работу на несколько этапов, таких как:

- сбор и анализ материала,
- фиксирование результатов исследования,
- подготовка презентации, раздаточного и наглядного материала,
- выступление,
- закрепление изученного материала,
- подведение итогов работы.

Групповая форма позволяет не только разделить работу внутри мини-коллектива, она дает ученикам возможность чувствовать себя психологически более комфортно. Более сильные учащиеся могут взять «шефство» над более слабыми, «втягивая» их в совместную научно-исследовательскую деятельность.

Однако учитель должен помнить о возможности возникновения так называемого «чувства ложного товарищества», когда один ученик делает работу за всю группу. Чтобы избежать этого, учителю необходимо четко контролировать ход подготовительного этапа.

За несколько дней до урока необходимо проверить результаты работы группы (заслушать доклады, просмотреть презентации), корректируя их в соответствии с предъявляемыми учителем требованиями.

К таким требованиям могут относиться:

- временной регламент,
- свободное владение материалом (ученик не должен читать текст «по бумажке», но может пользоваться текстом презентации или записями на доске),
- яркость и доступность повествования,
- качество презентации и наглядного материала,
- умение легко ориентироваться в теме, отвечая на дополнительные вопросы.

В заключение подготовительного этапа,

«В тех крохотных мирах, в которых живут дети ... ничего не ощущается так тонко и не чувствуется так остро, как несправедливость». Ч.Диккенс

«Жизнь сердца - это любовь, а его смерть - это злоба и вражда. Господь для того и держит нас на земле, чтобы любовь всецело проникла наше сердце: это цель нашего существования». Иоанн Кронштадтский.

8 сентября - спасение Москвы от нашествия Тамерлана

## Чудо Владимирской иконы Божией Матери

В 1395 году азиатский завоеватель Тамерлан, которого называли «бичом народов», истребив миллионы людей и проливая потоки крови, после опустошения целого ряда стран направился в пределы русского государства, всюду сея страх и ужас. Он дошел уже до реки Дона, взяв г. Елец и избив там множество людей вместе с его князем.

Спешно собрав рать, великий князь Василий Дмитриевич вышел ему навстречу и остановился у Коломны на берегу р. Оки. Но, конечно, спасения от человеческой силы нельзя было ожидать, и по всей русской земле начали возноситься горячие молитвы к Богу, к Пречистой Его Матери, московским святым Петру и Алексию и печальнику русской земли преподобному Сергию. Пример этой горячей всенародной молитве подавал сам великий князь, который просил народ наложить на себя строжайший пост и велел перенести чудотворную икону Божией Матери Владимирскую из г. Владимира в Москву. За святыней было послано во Владимир особое почетное посольство из духовенства. В самый день Успения, после литургии и молебна, св. икона была поднята со своего обычного места и принята на руки московским посольством. Десять дней продолжался путь иконы до Москвы. Это было потрясающее зрелище. По обе стороны дороги стоял народ на коленях и, протягивая руки к иконе, кричал: «Мать Божия, спаси Землю Русскую!»

В это время Митрополит Киприан, со всем духовенством и народом, наложив на себя строгий пост, не отходил от церкви, совершая службу днем и ночью и молясь со слезами о великом князе, о воинстве его и о всех православных христианах. Когда св. икона приблизилась к Москве, ее ожидала там торжественная встреча: «Весь град изыде противу иконы на сретение ее».

Увидев св. икону, все пали на землю и поклонились ей, как Самой Пречистой Матери Бо-



жией, пришедшей к ним, и с великой радостью приняв ее, отнесли в Успенский собор, молясь Богоматери об избавлении от нашествия страшного врага. И всенародная слезная молитва не осталась бесплодной.

В тот самый день и час, когда св. икону так торжественно встречали в Москве, Тамерлан задремал в своем шатре. И вдруг видит он во сне высокую гору, с вершины которой спускаются к нему святители с золотыми жезлами, угрожая ему ими; над ними в воздухе, в нескazanном величии, в сиянии ярких лучей, стояла таин-

ственная Жена, в багряном царственном одеянии, сиявшая «паче солнца молниезрчными лучами». Вокруг Нее находилось великое множество молниезобразных воинов, вооруженных огненными мечами. Грозно обратив Свой взор на Тамерлана, Она повелела ему оставить пределы русской земли, и в то же время молниезобразные воины, подняв свои огненные мечи, устремились на него... Тамерлан, трепеща, пропнулся от охватившего его ужаса. Созвав своих князей и военачальников, а также мудрецов и гадалщиков, он весь трясаясь и стенося, находясь как бы в исступлении, рассказал им свой сон. Слушавшие сами пришли в трепет и ужас, а мудрейшие из созданных им объяснили, что виденная им во сне величественная Жена в царственном одеянии есть Заступница русских, Мать Бога христианского и что сила Ее неодолима. Тогда Тамерлан сказал: «Если русские имеют такую Помощницу, то мы напрасно идем против них», и тотчас же отдал приказ своим полчищам повернуть назад. По дороге им стало казаться, что русские их преследуют, и азиаты обратились в настоящее бегство, давая друг друга, бросая оружие и добычу, и оставляя пленных.

Так по молитвам Пресвятой Девы Богородицы дарована была победа русскому воинству над страшным завоевателем без боя и пролития крови. А летописец, описав это событие, прибавляет: «И бежал Тамерлан, гонимый силою Пресвятой Девы».

На месте встречи иконы в Москве был учрежден Сретенский монастырь, установлен 26 августа (8 сентября по новому стилю) праздник Сретения чудотворной иконы Божией Матери Владимирской, а сама св. икона с тех пор стала пребывать в Москве, как великий и дивный оплот русской столицы.

«Россия - Дом Пресвятой Богородицы»

же подтвердил информацию о последующем восхождении на Арарат пионерного батальона, которую он получил от своего друга Руянского, в 1916-1917 годах служившего фельдфебелем железнодорожного батальона, дислоцировавшегося возле железнодорожной станции Дугубезин в нескольких километрах

## Ноев Ковчег

от Арарата. Этот Руянский принимал участие в экспедиции и подтвердил, что батальон действительно поднялся на вершину Арарата.

Сообщение Коора по сравнению со статьей Росковицкого было значительно полнее и поведало о том, что поисковая экспедиция прошла по уже ранее проложенной тропе. Причем, в конце концов, она достигла места, с которого можно было хорошо рассмотреть громадный корабль, лежавший частично под водой на нижерасположенной горной площадке. Другая группа людей отряда, пришедшая туда раньше, тропу не использовала, а вырубала во льду ступени для восхождения. Солдаты этой группы истово крестились и, опустившись на колени, горячо молились, когда увидели ковчег и поняли, что это такое. В докладе Коора также упоминается, что внутренние помещения корабля были разделены на отсеки, причем на дощатом полу оставались ясные следы ржавчины, видимо, от железных прутьев, поддерживавших многочисленные клетки в различных отсеках («Вокруг Света», 1999, №3).

После Второй мировой войны также осуществлялись неоднократные попытки найти Ноев ковчег, и некоторые из них достигли цели.

6 июля 1955 года французский альпинист Фернанд Наварра со своим двенадцатилетним сыном Рафаэлем нашел Ноев Ковчег и сделал это открытие достоянием всего мира. Семнадцать лет Ф. Наварра посвятил этой экспедиции. Он испытывал затруднения от того, что Арарат находится на стыке трех границ: Армении, Ирана и Турции, между которыми был заключен договор, запрещавший подниматься на

Арарат. Все три экспедиции Наварра совершил тайно, пробираясь через опасную зону ночью.

В последний раз он был обстрелян и арестован пограничниками, но потом его благополучно отпустили со всеми пленками и куском шанпоуга.

«Мой отец родился в январе 1915 года, - рассказывает сын Фернанд Рафаэль. - Он был очень непоседливым мальчиком и, когда ему было лет пять или шесть, свалился в воду. Моя бабушка еле спасла его и чтобы подбодрить перепуганного ребенка, рассказала про Ноев Ковчег. С этого момента эта удивительная история не выходила у него из головы».

В 1955 году Фернанд Наварра вместе со своей семьей отправился к горе Арарат. Однако в самом восхождении участвовал только он сам и его сын. «Мне было всего двенадцать лет, - вспоминает Рафаэль Наварра. - И отец прекрасно понимал, какой это огромный риск. Хотя у нас было и специальное снаряжение, и все необходимые предметы, но если бы ему понадобилась помощь, кто бы смог ее оказать? При моих физических возможностях, я бы не вытащил отца из пещеры, и мы вдвоем остались бы там навсегда. Он на самом деле был исключительным человеком - очень мужественным и храбрым».

Подъем длился около недели и был очень изнурительным. Однако, в конце концов, отцу и сыну удалось обнаружить на дне ледяной пещеры остатки Ковчега. С большим трудом и риском Наварра вырубил изо льда кусок дубового шанпоуга длиной 1 м и 8 дюймов толщиной. Доску обшивки в этом месте не было.

Эти фрагменты исследовали в Мадридском университете, а еще раньше провели такую же экспертизу в музее Каира и установили, что возраст материала (похоже, что это редкая разновидность дуба) совпадает по времени с принятой датировкой Всемирного Потопа - ему около пяти тысяч лет.

Продолжение следует

По материалам интернет-ресурсов

Старец Паисий

## Дух жертвенности

Вкус жертвенной радости неведом нынешним людям, и потому они так измучены. Они не имеют в себе идеалов, они тяготеют тем, что живут. Отвага, самоотвержение являются в человеке движущей силой. Если же этой силы нет, то человек мучается. В старину в деревнях люди по ночам, без шума, стараясь, чтобы никто их не увидел, прокладывали какую-нибудь дорогу для того, чтобы после смерти другие помнили их. Сейчас этот дух жертвенности встречается редко.

Когда в человеке есть дух жертвенности, тогда он получает Божественную помощь, Бог заботится о нем. Соответственно мере самопожертвования и молитвы за ближних человек получает и помощь от Бога.

Однажды поздно вечером я шёл из монастыря Ставроникита в келью отца Тихона, которую приводил в порядок, собираясь поселиться там. По дороге меня остановил человек. За спиной у меня был тяжёлый мешок, к тому же моросил дождь, а я стоял и слушал. Уже стемнело, а он всё говорил и говорил не переставая. Мы вымокли насквозь. В какой-то момент мне пришёл помysel: «Как же я найду свою келью? Ночь, грязь, дорога трудная, и фонаря нет». Но как прервать человека? Я его спросил, где он собирается ночевать. Он сказал, что в соседней келье. Так мы стояли до полуночи.

Наконец распрощались. Я пошёл своей дорогой, но только ступил на тропу, ведущую к келье, поскользнулся и свалился в кусты. Башмаки полетели вниз, мешок зацепился за ветки, а подрысник задрался до шеи. Ничего не видно. Тогда я сказал себе: «Лучше остаться здесь. Прочитаю повечерие, полунощницу, утреню, а там, глядишь, рассветёт и до кельи доберусь. А тот бедняга, найдёт ли он дорогу?» Как только я дошёл до «Помилуй мя, Боже, по велицей милости Твоей», неожиданно, словно луч прожектора, сильный свет осветил весь овраг! Я нашёл ботинки и смог идти. Тропинка была освещена. Я дошёл до кельи, нашёл и ключ от замка, а он был такой маленький и спрятан так далеко, что даже днём я бы с трудом его отыскал. Вошёл в храм, зажёл там все лампадки. И тогда свет исчез - он больше был не нужен!

Православные праздники в сентябре:

11 - Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

14 - Начало индикта - церковное Новолетие.

21 - Рождество Пресвятой Богородицы.

27 - Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня.

Радио «БЛАГО»

Эфирное вещание 102,3 FM

Интернет-вещание

[www.radioblago.ru/efir/](http://www.radioblago.ru/efir/)

Передачи для педагогов:

07:20, 12:00, 19:00 - Свободный Университет: У микрофона протоиерей Лев Шихляров. Цикл лекций по Апологетике.

9:00 - Литературные чтения:

Ф.М.Достоевский. «Униженные и оскорбленные».

10:00, 22:00 - Граждане неба: Старец Паисий (Святогорец). Слова. Том 1. «С болью и любовью о современном человеке». У микрофона Игуменья Ксения (Зайцева), настоятельница Свято-Троицкого Ново-Голутвина монастыря.

13:50 - Россия сквозь века: Я.А.Слащов-Крымский. «Белый Крым».

14:30 - Портрет мастера.

15:00 Граждане неба: Сказание о жизни Пресвятой Богородицы. Читает Лариса Белогурова.

16:30 - Литературные чтения: П.Коэльо.

«Алхимик».

21:00 - Исторические перспективы:

Ф.Мишо. «История крестовых походов».

- для детей:

15:30 - Детство, отрочество, юность:

В.К.Арсеньев. «Дерсу Узала».

20:30 - Сказка за сказкой: Русская народная сказка «По щучьему велению»

## Вера и наука

Продолжение, начало - в №6-8/2012 г.

Перед революцией русский летчик В. Росковицкий доложил, что видел на высоте вечных снегов на Арарате явственный остов корабля. Император Николай II снарядил экспедицию Академии наук, путь которой прокладывали 150 солдат. Экспедиция нашла указанный корабль, который был измерен, сфотографирован, и все материалы отвезены в Академию. После революции бесценные документы были уничтожены, а офицеры - участники экспедиции репрессированы. Росковицкий эмигрировал в Америку, где опубликовал статью о находке Ноева ковчега.

Эрил Каммингс, выдающийся исследователь, интенсивно занимавшийся около сорока лет поиском Ноева ковчега и двадцать раз поднимавшийся на Арарат, имел личную встречу в Нью-Йорке с полковником Александром Коором, который в 1945 году в «России», в одной из эмигрантских русских газет, опубликовал интересную заметку. Полковник Коор в 1915-м и 1916-м годах был командирован в 19-й Петропавловский полк, дислоцировавшийся тогда вблизи от Арарата для защиты Араратского перевала, после того как турецкая армия частично нарушила русские пограничные линии. Он вспомнил тогда, что слышал о вероятном открытии Ковчега, и сообщил Коммингсу существенные сведения.

Полковник Коор предполагает, что пилотом, обнаружившим ковчег, был старший лейтенант Заболоцкий (Росковицкий - псевдоним, взятый автором из опасения преследований НКВД его или его родственников, оставшихся в России) и что в статье не была названа фамилия начальника опорной авиабазы Курбатова. В 1921 году Коор разговаривал с лейтенантом Петром Лесминым и узнал, что тот слышал об открытии, как «о факте, а не порождении слухов», и что «Ноев ковчег находится в седловине между обеими вершинами Арарата». Коор так-

Учредители: Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь, Благотворительный фонд «Благо». И.о. гл. редактора, кандидат исторических наук Т.М. Жиркова. Газета выходит один раз в месяц. Объем: 1 печатный лист. Адрес: 140400 г. Коломна, ул. Казакова, д. 10. Выпускающий редактор, телефон: 89030015665. E-mail: [Info@radioblago.ru](mailto:Info@radioblago.ru)

Дорогие читатели!

Присылайте в редакцию свои вопросы на педагогические, психологические темы. Ждем от вас статьи, рассказы, стихи, интересные случаи из жизни, из практики, воспоминания об учителях, стоявших у истоков развития коломенской педагогики.